

## Li Ss. Andrea e Girolamo

Tintoretto; Buttazzon F.; Buttazzon Giorgio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-00770/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-00770/>

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 770

Codice scheda: CM010-00770

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00635952

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: serie

### QUANTITA'

Quantità non rilevata: QNR

Numero d'ordine: IC

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Sant'Andrea e san Gerolamo

Titolo proprio: Li Ss. Andrea e Girolamo

Tipo titolo: dalla stampa

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 1746

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 1526

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1840

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 3]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Tintoretto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1518/ 1594

Codice scheda autore: ICCD0-08827

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **AUTORE [2 / 3]**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Buttazzon F.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Codice scheda autore: CM010-00383

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Buttazon Giorgio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie dal 1840

Codice scheda autore: CM010-00382

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **DEDICA**

Nome del dedicatario: Giacchetti Valentino

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

### **MISURE**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 218

Larghezza: 195

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 345

Larghezza: 236

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: san Andrea; san Gerolamo. Attributi: (san Andrea) croce decussata; (san Gerolamo) cappello cardinalizio; leone

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: IACOPO TINTORETTO DIP.

**ISCRIZIONI [2 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: F. BUTTAZZON DIS.

**ISCRIZIONI [3 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: G. BUTTAZZON INC.

**ISCRIZIONI [4 / 6]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro sotto iscrizione responsabilità

Trascrizione: LI SS.I ANDREA E GIROLAMO

**ISCRIZIONI [5 / 6]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Posizione: in basso al centro sotto titolazione

Trascrizione

ALL.'EGREGIO E REVEREND.O SIG.RE D.N VALENTINO GIACCHETTI / DELLE COSE PATRIE SOLERTISSIMO  
RACCOGLITORE

**ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in altro al centro sopra figurazione

Trascrizione: TAVOLA IC.

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

**CONSERVAZIONE**

**STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Macchie: margine destro

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-00770\_IMG-0000149266

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 1746

Nome del file originale: 1746.tiff

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario