

San Francesco d'Assisi guarisce lo storpio

Ciamberlano Luca (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-00813/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-00813/>

CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 813

Codice scheda: CM010-00813

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00635995

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero: 26

Completa/incompleta: incompleta

Numero d'ordine: 22

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Francesco d'Assisi guarisce lo storpio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 2184

INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 1928

INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI C 253

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVI/ XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1570

Validità: post

A: 1641

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Ciamberlano Luca

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1570-1580/ notizie al 1641

Codice scheda autore: CM010-00341

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: aquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 176

Larghezza: 138

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 198

Larghezza: 142

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: san Francesco d'Assisi. Figure: cinque figure maschili. Fenomeni divini: guarigione dello storpio

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione

UNDIQU. PRESBITERI PER CORPUS FRACTA GERE(N)TIS / MEMBRA DAT IN SIGNO CO(N)SOLIDATA CRUCIS / ECCE SANUS FACTUS ES IAM NOLI PECCARE NE / DETERIUS TIBI ALIQUID CONTINGAT

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione

COL SEGNO DELLA CROCE RISANA IL TOTALMENTE / STROPPIO GIDEONE DA RIETE PRETE PREBEDARIO / AMONENDOLO CHE SI ASTENGA DAL PECCATO / ACCIO NO(N) GLI ACCADA PEGGIO SI COME FU POI

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: 22

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Stampa incollata a supporto cartaceo. Macchie: lungo la superficie

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM010-00813_IMG-0000074292

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 2184

Nome del file originale: 2184.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Fumagalli, Monica

Funzionario responsabile: Porta, Dario