

Interno con figure maschili

Ciamberlano Luca



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-00823/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-00823/>

CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 823

Codice scheda: CM010-00823

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00636005

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Identificazione: stampa composita

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Interno con figure maschili

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 2194

INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI C 376

INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 1935

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVI/ XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1570

Validità: post

A: 1641

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Ciamberlano Luca

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1570-1580/ notizie al 1641

Codice scheda autore: CM010-00341

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 6]

Parte: Parte figurata (prima stampa)

Unità: mm

Altezza: 70

Larghezza: 174

MISURE [2 / 6]

Parte: Parte incisa (prima stampa)

Unità: mm

Altezza: 74

Larghezza: 176

MISURE [3 / 6]

Parte: Parte figurata (seconda stampa)

Unità: mm

Altezza: 132

Larghezza: 192

MISURE [4 / 6]

Parte: Parte incisa (seconda stampa)

Unità: mm

Altezza: 135

Larghezza: 195

MISURE [5 / 6]

Parte: Parte figurata (terza stampa)

Unità: mm

Altezza: 70

Larghezza: 193

MISURE [6 / 6]

Parte: Parte incisa (terza stampa)

Unità: mm

Altezza: 71

Larghezza: 194

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 304

Larghezza: 225

Indicazioni sul soggetto

Figure: figura maschile in piedi; figura maschile inginocchiata in preghiera. Interno: camera da letto. Oggetti: crocifisso.

Attività umane: preghiera

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: entro prima stampa lungo il festone

Trascrizione: IESU CRUCIFIXE, MISERERE MEI

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: entro terza stampa lungo il festone

Trascrizione

SI IMPIUS EGERIT POENITENTIAM DE OMNIBUS PECCATIS SUIS OMNIUM INIQUITATUM EIUS NON RECORDABOR

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Stampa controfondata. Macchie: lungo la superficie della stampa. Strappi: lungo i margini

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM010-00823_IMG-0000074302

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 2194

Nome del file originale: 2194.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Fumagalli, Monica

Funzionario responsabile: Porta, Dario