

# Parte degli steli, caulicoli, volute ed abaco del capitello corintio dell'Arco della Pace

Moglia Domenico; Citterio Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-00878/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-00878/>

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 878

Codice scheda: CM010-00878

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00636060

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Identificazione: serie

### QUANTITA'

Quantità non rilevata: QNR

Completa/incompleta: incompleta

Numero d'ordine: 33

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Capitello dell'Arco della Pace

Titolo proprio: Parte degli steli, caulicoli, volute ed abaco del capitello corintio dell'Arco della Pace

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 2250

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1820

Validità: post

A: 1830

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Moglia Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1780/ post 1862

Codice scheda autore: CM010-00322

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Citterio Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1820-1830

Codice scheda autore: RL010-00660

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquatinta

### MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 266

Larghezza: 239

**MISURE [2 / 2]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 327

Larghezza: 290

Validità: ca.

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 414

Larghezza: 292

Indicazioni sul soggetto: Elementi architettonici: capitello corinzio. Decorazioni: motivi decorativi a volute e caulicoli

## **DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: DOM.O MOGLIA DIS.O'

**ISCRIZIONI [2 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: FRAN.CO CITTERIO INC.

**ISCRIZIONI [3 / 6]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro

Trascrizione

PARTE DEGLI STELI, CAULICOLI, VOLUTE ED ABACO DEL CAPITELLO CORINTIO DELL'ARCO DELLA PACE

**ISCRIZIONI [4 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: sotto titolazione

Trascrizione: IL DISEGNO E' RIDOTTO AL QUARTO DEL MARMO

#### **ISCRIZIONI [5 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: 33

#### **ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: T. VII.

#### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Stampa smarginata: ai margini destro e sinistro. Lacerazioni: lungo i margini. Macchie: lungo la superficie. Fori: lungo i margini

Fonte: osservazione diretta

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-00878\_IMG-0000074357

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 2250

Nome del file originale: 2250.tiff

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Fumagalli, Monica

Funzionario responsabile: Porta, Dario