

# Ebrei

Busato Giovanni; Comirato Marco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-00882/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-00882/>

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 882

Codice scheda: CM010-00882

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00636064

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Identificazione: Abbigliamenti e arredi della tradizione ebraica

Titolo proprio: Ebrei

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 2404

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 2116

## **CRONOLOGIA**

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1869

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Busato Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1806/ 1886

Codice scheda autore: RL010-00472

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Comirato Marco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1800 ca./ 1869

Codice scheda autore: RL010-00683

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 270

Larghezza: 410

Validità: ca.

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 308

Larghezza: 448

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 426

Larghezza: 612

Filigrana: presente

Indicazioni sul soggetto

Abbigliamento religioso: paramenti sacerdotali. Abbigliamento: abito regale; abito militare. Sculture: Trono di Salomone. Suppellettili ecclesiastiche: arredi sacri. Strumenti musicali.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 11]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: BUSATO DIS.

### **ISCRIZIONI [2 / 11]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: COMIRATO INC.

### **ISCRIZIONI [3 / 11]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: EBREI

### **ISCRIZIONI [4 / 11]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: sotto prima figura

Trascrizione: 14. LEVITA

**ISCRIZIONI [5 / 11]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: sotto seconda figura

Trascrizione: 13. SACERDOTE

**ISCRIZIONI [6 / 11]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: sotto terza figura

Trascrizione: TRONO DI SALOMONE

**ISCRIZIONI [7 / 11]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: sotto quarta figura

Trascrizione: 15. RE

**ISCRIZIONI [8 / 11]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: sotto quinta figura

Trascrizione: 16. SOLDATO

**ISCRIZIONI [9 / 11]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: al centro

Trascrizione: ARREDI SACRI

**ISCRIZIONI [10 / 11]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: STRUMENTI MUSICALI

**ISCRIZIONI [11 / 11]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: CLASSE I. TAV. 2.

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Strappi consolidati con strisce di carta al verso: lungo i margini. Segno di piegatura verticale consolidato con striscia di carta al verso: al centro. Carta annerita: lungo i margini. Macchie: lungo la superficie

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-00882\_IMG-0000074361

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 2404

Nome del file originale: 2404.tiff

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Fumagalli, Monica

Funzionario responsabile: Porta, Dario