

# Acquidotto presso Aimaville

Corsi Francesco S.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-00897/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-00897/>

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 897

Codice scheda: CM010-00897

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00636079

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Identificazione: serie

### QUANTITA'

Quantità non rilevata: QNR

Completa/incompleta: incompleta

Numero d'ordine: 4

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta dell'acquedotto di Aimaville

Titolo proprio: Acquidotto presso Aimaville

Tipo titolo: dalla stampa

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

## **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 2195

## **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 2415

## **RAPPORTO**

### **AREA DEL LIBRO**

Tipologia: tomo

Autore della pubblicazione: Zuccagni-Orlandini Attilio

Titolo della pubblicazione

Corografia fisica, storica e statistica dell' Italia e delle sue isole: corredata di un atlante di mappe geografiche e topografiche, e di altre tavole illustrative

Numero di edizione: Firenze/ 1835-1845

Numero pagina/tavola: tav. IV

Situazione attuale: stampa non più in volume

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1835

Validità: post

A: 1845

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Corsi Francesco S.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1801-1850

Codice scheda autore: CM010-00354

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 285

Larghezza: 195

### MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 380

Larghezza: 305

Validità: ca.

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 469

Larghezza: 322

Indicazioni sul soggetto: Vedute: Aimaville. Costruzioni: acquedotto. Paesaggio.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: F. CORSI INC.

**ISCRIZIONI [2 / 5]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: ACQUIDOTTO PRESSO AIMAVILLE

**ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: N°. 2

**ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: TAVOLA / IV.

**ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: [MONU]MENTI ANTICHI

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: civile

Identificazione: A(...)

Quantità: 1

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Stampa smarginata: al margine sinistro. Lacerazioni: lungo i margini. Macchie: lungo la superficie

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-00897\_IMG-0000074376

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 2415

Nome del file originale: 2415.tiff

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Fumagalli, Monica

Funzionario responsabile: Porta, Dario