

## Interno domestico con figure femminili

Pille Charles Henri; Courtry Charles



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-00999/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-00999/>

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 999

Codice scheda: CM010-00999

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00636180

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Interno domestico con figure femminili

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 2499

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 2267

## **CRONOLOGIA**

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1846

Validità: post

A: 1897

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Pille Charles Henri

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1844/ 1897

Codice scheda autore: CM010-00568

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Courty Charles

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1846/ 1897

Codice scheda autore: CM010-00569

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: puntasecca

### MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 184

Larghezza: 149

**MISURE [2 / 2]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 281

Larghezza: 192

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 361

Larghezza: 274

Indicazioni sul soggetto: Interno. Figure: figure femminili. Oggetti: libri; carte; fuso. Strumenti musicali: mandolino

## **DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: CH COUNTRY SC.T

**ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra e in basso a destra

Trascrizione: JULES MESNARD LIBRAIRE DES ARTS INDUSTRIELS LES MERVEILLES DE L'ART E DE L'INDUSTRIE

**ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra sotto titolazione

Trascrizione: IMP - PAR ALFRED CHARDON J.NE 3 RUE RACINE. PARIS

**ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: INTERIEUR FLAMAND AU XVII SIECLE. - D'APRES H.RI PILLE

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-00999\_IMG-0000074477

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 2499

Nome del file originale: 2499.tiff

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario