

# Vita. d. Ioannis Baptistae ex archaetÄºpo Andreae Sartii...

Franciabigio; KrÄ¼ger Dietrich



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-01023/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-01023/>

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 1023

Codice scheda: CM010-01023

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00636201

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata e tagliata

Identificazione: serie

### QUANTITA'

Numero: 12

Numero stampa/matrice composita o serie: 14

Completa/incompleta: incompleta

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Incontro di Gesù e san Giovannino

Titolo della serie di appartenenza: Vita. d. Ioannis Baptistae ex archaetypo Andreae Sartii...

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 2544

### INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI C 694

### INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 2315

## RAPPORTO

### AREA DEL LIBRO

Tipologia: cartella

Titolo della pubblicazione: Vita. d. Ioannis Baptistae ex archaetypo Andreae Sartii...

Numero di edizione: Firenze/ 1617

Numero pagina/tavola: n.n.

Situazione attuale: stampa non più in volume

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1617

Validità: post

A: 1617

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Franciabigio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1484/ 1525

Codice scheda autore: ICCD0-04739

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Krüger Dietrich

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1575 ca./ 1624-1650

Codice scheda autore: CM010-00364

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 274

Larghezza: 324

Validità: ca.

### MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 275

Larghezza: 342

Validità: ca.

Filigrana: presente

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Gesù; Giovanni Battista; san Giuseppe; Madonna. Paesaggio

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso al centro entro figurazione

Trascrizione: IL FRANCIA BIGIO INVE.

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra entro figurazione

Trascrizione: TEODORO CRUGER SCULP.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Stampa incollata a supporto cartaceo. Macchie: lungo la superficie. Strappo: lungo il margine superiore. Lacune: lungo la superficie

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-01023\_IMG-0000074498

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 2544

Nome del file originale: 2544.tiff

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Fumagalli, Monica

Funzionario responsabile: Porta, Dario