

# Vita. d. Ioannis Baptistae ex archaetÄºpo Andreae Sartii...

Andrea del Sarto; KrÄ¼ger Dietrich



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-01033/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-01033/>

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 1033

Codice scheda: CM010-01033

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00636211

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Identificazione: serie

### QUANTITA'

Numero: 12

Numero stampa/matrice composita o serie: 14

Completa/incompleta: incompleta

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Decapitazione di san Giovanni Battista

Titolo della serie di appartenenza: Vita. d. Ioannis Baptistae ex archaetypo Andreae Sartii...

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 2554

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI C 704

## **RAPPORTO**

### **AREA DEL LIBRO**

Tipologia: cartella

Titolo della pubblicazione: Vita. d. Ioannis Baptistae ex archaetypo Andreae Sartii...

Numero di edizione: Firenze/ 1617

Numero pagina/tavola: n.n.

Situazione attuale: stampa non più in volume

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1617

Validità: post

A: 1617

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Andrea del Sarto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1486/ 1531

Codice scheda autore: ICCD0-00355

Motivazione dell'attribuzione: firma

#### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Krüger Dietrich

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1575 ca./ 1624-1650

Codice scheda autore: CM010-00364

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

#### **MISURE [1 / 2]**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 284

Larghezza: 327

#### **MISURE [2 / 2]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 305

Larghezza: 350

#### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 332

Larghezza: 386

Filigrana: presente

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: san Giovanni Battista; Salomè. Figure: una figura femminile; tre figure maschili. Oggetti: vassoio d'argento

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra entro figurazione

Trascrizione: ANDREA DEL SARTO INVENT.

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra entro figurazione

Trascrizione: TEODORO C. SCULP.

### ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione

PROH SCELUS IMMERITA CAPUT A CERVICE REVULSUM, / TINCTAQUE PURPUREO SANGUINE COLLA  
MADENT.

### ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione

SIC NISI SUCCISO LANGUESCANT VERTICE FLORES, / NON POTERUNT SUMMO TEXERE SERTA DEO.

### ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione

PHOSPHORUS HAUD ALITER PHAEBEOS NUNCIAT ORTUS, / QUO VENIENTE PERIT, QUO PEREUNTE MICAT.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Stampa incollata a supporto cartaceo. Macchie: lungo la superficie. Lacune: lungo il margine superiore. Segno di piegatura verticale: al centro della stampa

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-01033\_IMG-0000074508

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 2554

Nome del file originale: 2554.tiff

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Fumagalli, Monica

Funzionario responsabile: Porta, Dario