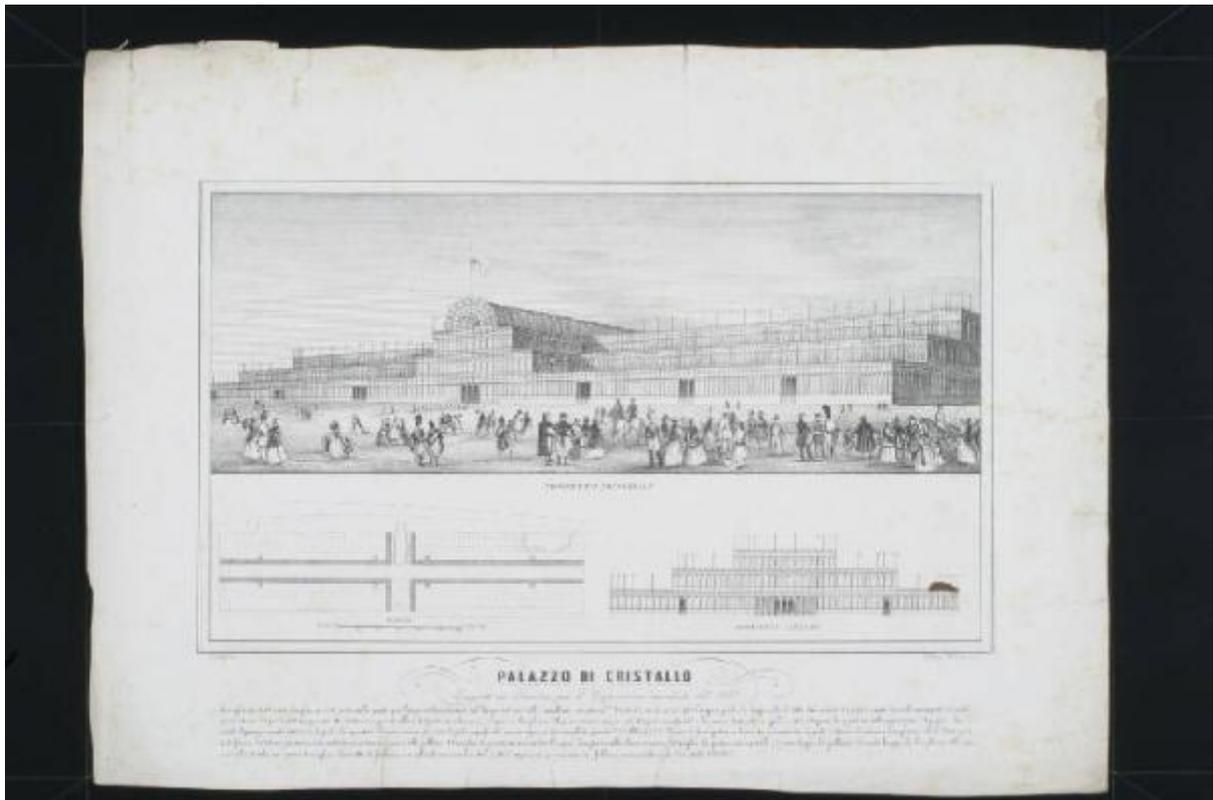


Palazzo di Cristallo

Corty Enrico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-01080/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-01080/>

CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 1080

Codice scheda: CM010-01080

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00636258

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Veduta del Palazzo di Cristallo

Titolo proprio: Palazzo di Cristallo

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 2527

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 2226

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1851

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Corty Enrico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie dal 1851

Codice scheda autore: CM010-00596

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 232

Larghezza: 388

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 367

Larghezza: 497

Indicazioni sul soggetto

Architetture: Palazzo di Cristallo: facciata; pianta; prospetto laterale. Figure: figure femminili; figure maschili; soldati.

Animali: cavalli. Abbigliamento: abbigliamento ottocentesco

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: E. CORTY INC.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: LIT. CORTY BOLOGNA

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: PALAZZO DI CRISTALLO / ESEGUITO IN LONDRA PER L'ESPOSIZIONE MONDIALE DEL 1851.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: di commento

Posizione: in basso al centro sotto titolazione

Trascrizione

LUNGHEZZA 1848 PIEDI: LARGHEZZA 456 PIEDI NELLA PARTE PIU' LARGA. ESCLUSIVAMENTE DAL LUOGO AD USO DELLE MACCHINE, SITUATO AL NORD, CHE SARA' PIEDI 936 LUNGO, E PIEDI 48 LARGO, ALTO IL TETTO DAL CENTRO 64 PIEDI: PARTI LATERALI ADIACENTI 44 PIEDI / PARTI ESTERNE 24 PIEDI; E IL MAGAZZINO CHE CONTERRA' I GRANDI ALBERI, 108 PIEDI IN ALTEZZA, E 72 PIEDI IN LARGHEZZA. IL PIAN TERRENO OCCUPA 752,832 PIEDI SUPERFICIALI, E LO SPAZIO DESTINATO IN GALLERIE 12.528 PIEDI, LA SUPERFICIE DELLA ESPOSIZIONE 21 IUGERI. LA / [...]

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Strappi: lungo tutti i margini della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM010-01080_IMG-0000074555

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 2527

Nome del file originale: 2527.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario