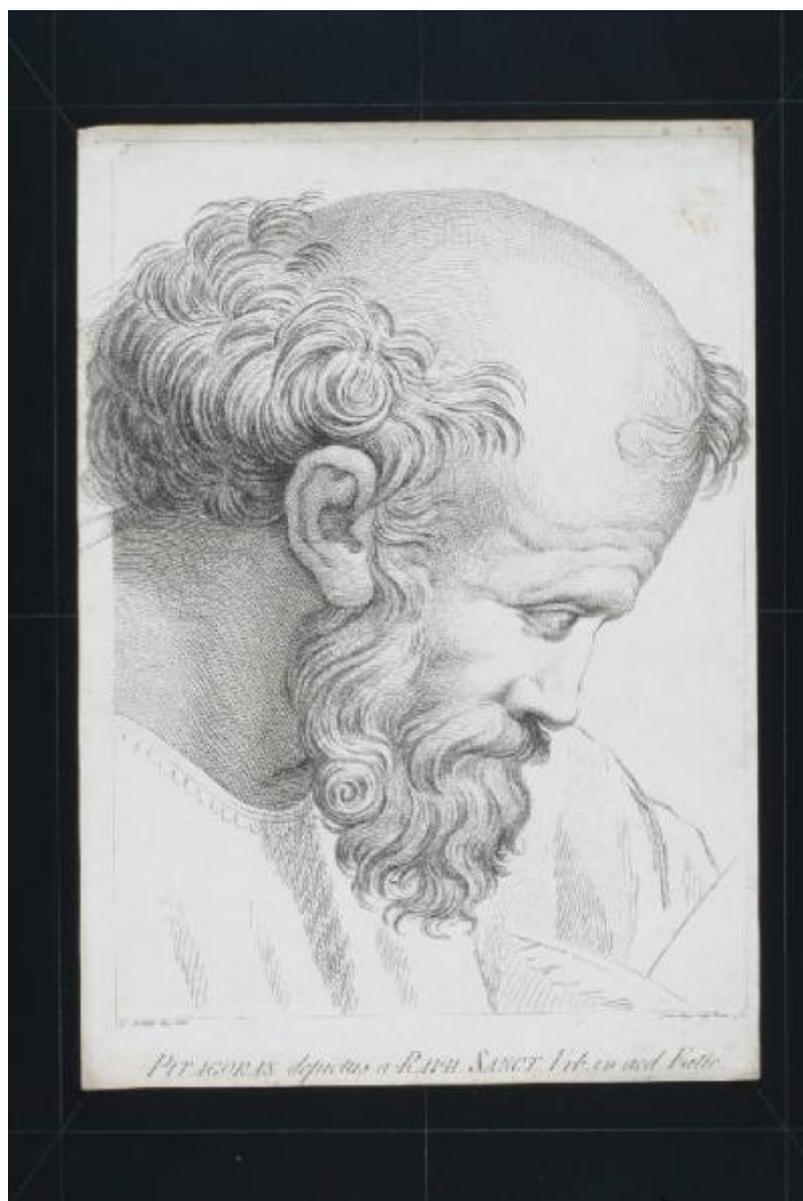


**Teste della Celebre Scuola d'Atene dipinta da Raffaello Sanzio da Urbino nel Palazzo Vaticano ; disegnate in XL carte dal Cavalier Antonio Raffaello Mengs incise da Domenico Cunego**

**Sanzio Raffaello; Mengs Anton Raphael; Cunego Domenico**



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-01134/>

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 1134

Codice scheda: CM010-01134

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00636312

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: serie

### QUANTITA'

Quantità non rilevata: QNR

Numero d'ordine: 3

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Pitagora

Titolo della serie di appartenenza

Teste della Celebre Scuola d'Atene dipinta da Raffaello Sanzio da Urbino nel Palazzo Vaticano ; diseguate in XL carte dal Cavalier Antonio Raffaello Mengs incise da Domenico Cunego

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 2630

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 2333

## **RAPPORTO**

### **AREA DEL LIBRO**

Tipologia: volume

Titolo della pubblicazione

Teste della Celebre Scuola d'Atene dipinta da Raffaello Sanzio da Urbino nel Palazzo Vaticano ; diseguate in XL carte dal Cavalier Antonio Raffaello Mengs incise da Domenico Cunego

Numero di edizione: Roma/ 1782-1785

Numero pagina/tavola: tav. 3

Situazione attuale: stampa non più in volume

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1782

Validità: post

A: 1782

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 3]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Sanzio Raffaello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1483/ 1520

Codice scheda autore: RL010-02018

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AUTORE [2 / 3]**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Mengs Anton Raphael

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1728/ 1779

Codice scheda autore: RL010-01485

Motivazione dell'attribuzione: firma

**AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Cunego Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1727/ 1803

Codice scheda autore: CM010-00403

Motivazione dell'attribuzione: firma

**DATI TECNICI**

**MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

**MISURE**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 428

Larghezza: 327

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 469

Larghezza: 327

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Pitagora

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: EQ. ANT. RAPH. MENGS DELIN.

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: DOM. CUNEGO SCULP. ROMAE 1782

### ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: PITAGORAS DEPICTUS A RAPH. SANCT. VRB. IN AED. VATIC.

### ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in alto a sinistra sopra figurazione

Trascrizione: 3

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Macchie di umidità: angolo superiore destro. Leggero foxing: lungo tutta la superficie della stampa. Lacuna: lungo il

marginale sinistro in alto

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-01134\_IMG-0000074609

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 2630

Nome del file originale: 2630.tiff

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario