

L'Arti per via Disegnate, et Offerte Dal Sig: Gioseppe M.a Mittelli Al grande et Alto Nettuno Gigante Sig. della Piazza di Bologna

Mitelli Giuseppe Maria; Curti Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-01195/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-01195/>

CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 1195

Codice scheda: CM010-01195

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00636373

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 40

Numero d'ordine: 38

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Venditore di sterco di polli

Titolo proprio: Quel ch'è su'l tergo mio picciolo pondo [...]

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza

L'Arti per via Disegnate, et Offerte Dal Sig: Gioseppe M.a Mittelli Al grande et Alto Nettuno Gigante Sig. della Piazza di Bologna

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 2703

INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 2392

INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI C 287

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: cartella

Titolo della pubblicazione

L'Arti per via Disegnate, et Offerte Dal Sig: Gioseppe M.a Mittelli Al grande et Alto Nettuno Gigante Sig. della Piazza di Bologna

Numero di edizione: Longhi Giuseppe/ Bologna/ 1660-1670

Numero pagina/tavola: 38

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1660

Validità: post

A: 1670

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Mitelli Giuseppe Maria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1634/ 1718

Codice scheda autore: IC010-14657

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Curti Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1610 ca./ 1690

Codice scheda autore: CM010-00578

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 241

Larghezza: 185

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 272

Larghezza: 188

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 323

Larghezza: 203

Filigrana: presente

Indicazioni sul soggetto: Figure: figura maschile di mercante. Oggetti: pala; sacco. Paesaggio: paesaggio con architetture

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra entro figurazione

Trascrizione: GM. MITTELLI INV.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra entro figurazione

Trascrizione: IL CURTI FE.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso sotto figurazione

Trascrizione

QUEL CH'E' SU' L' TERGO MIO PICCIOLO PONDO, / P. VANTAGGIAR TAL'OR RIVENDO, E MERCATO / CHE NON FA' L'HUOM PER VIVERE NEL MONDO / DE POLLI A MERCANTAR VIEN SIN LO STERCO.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a destra sotto titolazione

Trascrizione: 38

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Macchie: in alcuni punti della stampa. Carta annerita: lungo i margini

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM010-01195_IMG-0000074670

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 2703

Nome del file originale: 2703.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario