

## Fiore della Ducale Galleria Parmense intagliato nella scuola di P. Toschi e A. Isac

Dalc<sup>2</sup> Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-01202/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-01202/>

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 1202

Codice scheda: CM010-01202

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01935849

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino tra san Girolamo e san Bernardino da Feltre

Titolo proprio: B. Vergine col Bambino, s. Girolamo e s. Bernardino da Feltre

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: Fiore della Ducale Galleria Parmense intagliato nella scuola di P. Toschi e A. Isac

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 2733

### INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 2424

## RAPPORTO

### AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Titolo della pubblicazione: Fiore della Ducale Galleria Parmense intagliato nella scuola di P. Toschi e A. Isac

Numero di edizione: Bodoni Gianbattista/ Parma/ 1826

Situazione attuale: stampa non più in volume

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1826

Validità: ca.

A: 1860

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Dalcò Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1802/ 1888

Codice scheda autore: IC010-06476

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Dalcò Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1802/ 1888

Codice scheda autore: IC010-06476

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 242

Larghezza: 172

### MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 299

Larghezza: 210

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 474

Larghezza: 317

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Madonna; Gesù; san Girolamo; san Bernardino da Feltre. Attributi: (san Girolamo) crocifisso, pietra, cappello cardinalizio. Abbigliamento religioso: saio francescano

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: DALCO' DIS. E INC. NELLO STUDIO I. E T.

## ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro sotto iscrizione

Trascrizione: B. VERGINE COL BAMBINO, S. GIROLAMO E / S. BERNARDINO DA FELTRE

## STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-01202\_IMG-0000074677

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 2733

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\imarchesi\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 2733.tiff

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario