

Belisario cieco

Rosa Salvator; Dall'Acqua Cristoforo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-01205/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-01205/>

CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 1205

Codice scheda: CM010-01205

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01935852

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata e tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Belisario cieco

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 2736

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 2437

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1769

Validità: post

A: 1769

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Rosa Salvator

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1615/ 1673

Codice scheda autore: RL010-01934

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Dall'Acqua Cristoforo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1734/ 1787

Codice scheda autore: ICCD0-03724

Motivazione dell'attribuzione: firma

DEDICA

Data: 1769

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Dall'Acqua Cristoforo

Nome del dedicatario: Pesaro Giovanni

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 443

Larghezza: 367

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 480

Larghezza: 374

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Belisario. Figure umane: figure maschili. Archeologia: reperti

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: SALVATOR ROSA NAPOLITANI PINXIT.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: CRISTOPHORUS AD AQUA CIUIS VICENTINUS SCULPSIT ANNO 1769

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione

BELISARIO FATTO ACCECARE DA GIUSTINIANO. / L'ORIGINALE E' NELLA RACCOLTA DEL LORD VISCONTE TONNSHEND / UMILIATA A S. E. IL SIG.E GIOVANNI PESARO PATRIZIO VENETO / E RETTOR DI VICENZA DA CRISTOFORO DALL'ACQUA IN ATTESTATO DI PROFONDA VENERAZIONE. / SI VENDE IN VICENZA DAL SUDETTO ALL'ACQUA N°3:

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione

BELISAIRE FAIT AVEUGLER PAR JUSTINIEN. / TIRÉE DE LA GALLERIE DU LORD VICOMTE TONNSHEND / DEDIEE A MONSEIGNEUR JEAN PESARO PATRICE VENITIEN ET CAPITAINÉ / GOUVERNEUR DE VICENCE POUR MARQUE DE RESPECT, ET VENERATION PER CHRISTOPHE DALL'ACQUA / SE VEND A VICENCE CHEZ LE MEME DELL'ACQUA

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Piega orizzontale: al centro. Esemplare controfondato

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM010-01205_IMG-0000074680

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 2736

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\imarchesi\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 2736.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario