

Fasti Veneti o Collezione de' più illustri fatti della Repubblica Veneziana insino a Bajamonte Tiepolo

Maggiotto Francesco; Pedro Francesco del



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-01222/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-01222/>

CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 1222

Codice scheda: CM010-01222

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01935869

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero d'ordine: 13

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Uccisione del doge Pietro Tardonico

Titolo proprio: Pietro Tardonico doge XIII. sacrificato nel suo ritorno da san Zaccaria

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza

Fasti Veneti o Collezione de' più illustri fatti della Repubblica Veneziana insino a Bajamonte Tiepolo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 2753

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 2483

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: cartella

Titolo della pubblicazione

Fasti Veneti o Collezione de' più illustri fatti della Repubblica Veneziana insino a Bajamonte Tiepolo (30 stampe)

Numero di edizione: Giuseppe Picotti/ Venezia/ 1796-1797

Numero pagina/tavola: tav. 13

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1796

Validità: ca.

A: 1797

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Maggiotto Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1738-1750/ 1805

Codice scheda autore: CM010-00675

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Pedro Francesco del

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1736-1740/ 1806

Codice scheda autore: RL010-01700

Motivazione dell'attribuzione: firma

DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Pedro Francesco del; Picotti Francesco

Nome del dedicatario: Renier Alvise

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 209

Larghezza: 275

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 310

Larghezza: 313

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 358

Larghezza: 507

Filigrana: presente

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: doge Pietro Tardonico. Figure umane: figure maschili; fanciulli. Abbigliamento. Architetture religiose: chiesa di san Zaccaria

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: FRANCESCO MAGGIOTTO INV.

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: FRANCESCO DEL PEDRO DIRESSE

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: ED INCISE

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro sotto iscrizioni

Trascrizione: PIETRO TARDONICO DOGE XIII. SACRIFICATO NEL SUO RITORNO DA SAN ZACCARIA

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto titolazione

Autore: Francesco Boaretti

Trascrizione

LA SERENITA' DEL VENETO CIELO CONSERVOSSI ANCORA NOTABIL / TRATTO DI TEMPO VENNE ORRIBILMENTE A TURBARSÌ SOTTO IL DOGADO DI PIE= / TRO TARDONICO DECIMOTERZO IN QUESTA

PRIMARIA DIGNITA'. INFESTARONO I / SERACENI, ED I MORI COLLE LORO FLOTTE IL MEDITERRANEO, ED IL TIRRENO. [...]

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto didascalia

Trascrizione

A S.. ECCELL..ZA S..R ALVISE RENIER FU DI S.R ANDREA [...].RM SENATOR AMPLISSIMO &. / FRANCESCO DEL PEDRO, E GIUSEPPE PICOTTI D.D.D.

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a sinistra sotto dedica

Trascrizione: N°. 13.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM010-01222_IMG-0000074697

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 2753

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\imarchesi\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 2753.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario