Fasti Veneti o Collezione de' più illustri fatti della Repubblica Veneziana insino a Bajamonte Tiepolo

Galimberti Francesco; Pedro Francesco del



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-01227/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-01227/

CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 1227

Codice scheda: CM010-01227

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01935874

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero d'ordine: 16

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Ratto delle fanciulle veneziane da parte dei triestini

Titolo proprio: Donzelle veneziane, e loro doti rapite dà triestini

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza

Fasti Veneti o Collezione de' più illustri fatti della Repubblica Veneziana insino a Bajamonte Tiepolo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 2756

INVENTARIO [2/2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 2486

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: cartella

Titolo della pubblicazione

Fasti Veneti o Collezione de' più illustri fatti della Repubblica Veneziana insino a Bajamonte Tiepolo (30 stampe)

Numero di edizione: Giuseppe Picotti/ Venezia/ 1796-1797

Numero pagina/tavola: tav. 16

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1796

Validità: ca.

A: 1797

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

SIRBeC scheda SRL - CM010-01227

Nome di persona o ente: Galimberti Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1755/ 1803-1804

Codice scheda autore: CM010-00580

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Pedro Francesco del

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1736-1740/ 1806

Codice scheda autore: RL010-01700

Motivazione dell'attribuzione: firma

DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Pedro Francesco del; Picotti Francesco

Nome del dedicatario: Pisani Mula Elisabetta

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 210

Larghezza: 275

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 310

Larghezza: 314

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 363

Larghezza: 515

Filigrana: presente

Indicazioni sul soggetto

Figure umane: uomini triestini; donne veneziane. Abbigliamento. Paesaggio: Venezia. Architetture. Mezzi di trasporto:

imbarcazioni. Animali: cane

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1/7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: FRANCESCO GALIMBERTI INV.

ISCRIZIONI [2/7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: FRANCESCO DEL PEDRO DIRESSE

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: ED INCISE

ISCRIZIONI [4/7]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro sotto iscrizioni

Trascrizione: DONZELLE VENEZIANE, E LORO DOTI RAPITE DA' TRIESTINI

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto titolazione

Autore: Francesco Boaretti

Trascrizione

FRA TANTI PUNTI PARALLELI, CHE SI RISCONTRANO CON MA= / RAVIGLIA TRA LI FASTI DELLE DUE GLORIOSISSIME REPUBBLI= / CHE LA ROMANA, E LA VENETA E' VERAMENTE SINGOLARE L'ANTI= / [...]

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Posizione: in basso al centro sotto didascalia

Trascrizione

A. S., E., LA N., D., ELISABETTA M., A PISANI MULA FU' DI M., R ALMORO 3°., PROC., R / FRANCESCO DEL PEDRO, E GIUSEPPE PICOTTI D.D.D.

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a sinistra sotto didascalia

Trascrizione: N°. 16.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM010-01227_IMG-0000074702

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 2756

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\imarchesi\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 2756.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Kunstlerlexicon Internationale Kunstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario