

# Fasti Veneti o Collezione de' più illustri fatti della Repubblica Veneziana insino a Bajamonte Tiepolo

Novelli Pietro Antonio; Pedro Francesco del



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-01232/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-01232/>

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 1232

Codice scheda: CM010-01232

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01935879

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

### QUANTITA'

Numero d'ordine: 22

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Riconquista di Zara da parte del doge Domenico Contarini

Titolo proprio: Zara ribelle ridotta con gran valore al dovere, e trattata con somma clemenza

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza

Fasti Veneti o Collezione de' più illustri fatti della Repubblica Veneziana insino a Bajamonte Tiepolo

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 2761

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 2491

## **RAPPORTO**

### **AREA DEL LIBRO**

Tipologia: cartella

Titolo della pubblicazione

Fasti Veneti o Collezione de' più illustri fatti della Repubblica Veneziana insino a Bajamonte Tiepolo (30 stampe)

Numero di edizione: Giuseppe Picotti/ Venezia/ 1796-1797

Numero pagina/tavola: tav. 22

Situazione attuale: stampa non più in volume

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: fine

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1796

Validità: ca.

A: 1797

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Novelli Pietro Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1729/ 1804

Codice scheda autore: RL010-01625

Motivazione dell'attribuzione: firma

**AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Pedro Francesco del

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1736-1740/ 1806

Codice scheda autore: RL010-01700

Motivazione dell'attribuzione: firma

**DEDICA**

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Pedro Francesco del; Picotti Francesco

Nome del dedicatario: Contarini Alvise

**DATI TECNICI**

**MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: bulino

**MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: acquaforte

**MISURE [1 / 2]**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 209

Larghezza: 279

**MISURE [2 / 2]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 310

Larghezza: 310

## MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 374

Larghezza: 510

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: doge Domenico Contarini. Figure umane: soldati; figure maschili inginocchiate. Abbigliamento militare. Armi. Araldica. Architetture militari: fortificazioni. Vedute: Zara. Mezzi di trasporto: imbarcazioni

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: PIETRO NOVELLI INV.

### ISCRIZIONI [2 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: FRANCESCO DEL PEDRO DIRESSE

### ISCRIZIONI [3 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: ED INCISE

### ISCRIZIONI [4 / 8]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro sotto iscrizioni

Trascrizione: ZARA RIBELLE RIDOTTA CON GRAN VALORE AL DOVERE, E TRATTATA CON SOMMA CLEMENZA

### ISCRIZIONI [5 / 8]

Classe di appartenenza: didascalica

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto titolazione

Autore: Francesco Boaretti

Trascrizione

DA CHE ERASI LA DALMAZIA DATA ALLA DIVOZIONE DELLA REPUB= / BLICA, I RE DELLA CROAZIA AVEVANO TENTATO STACCARNELA / IN TUTTI I MODI. NON OSANDO DI USARE LA FORZA, SI SERVI= / [...]

### ISCRIZIONI [6 / 8]

Classe di appartenenza: elogiativa

Lingua: latino

Posizione: in basso a destra sotto didascalia

Trascrizione: QUAM MITES VENETIS ANIMI! SIC PARCERE NOVIT / ADRIA, SIC NOVIT VINCERE, NON PREMERE

#### **ISCRIZIONI [7 / 8]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Posizione: in basso al centro sotto didascalia

Trascrizione

A. S.. E.. S..R ALVISE CONTARINI PMO.. FU DI M..R ALVISE 2.OO K.RE E PROCURATOR / FRANCESCO DEL PEDRO, E GIUSEPPE PICOTTI D.D.D.

#### **ISCRIZIONI [8 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a sinistra sotto didascalia

Trascrizione: N°. 22.

#### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-01232\_IMG-0000074707

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 2761

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\imarchesi\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 2761.tiff

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario