Alcune decorazioni di nobili sale ed altri ornamenti di Giocondo Albertolli ... incisi da Giacomo Mercoli e da Andrea de Bernardis

Albertolli Giocondo; Bernardis Andrea de



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-01259/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-01259/

CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 1259

Codice scheda: CM010-01259

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01935905

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata e tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero d'ordine: 11

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: archeologia

Identificazione: Pianta e sviluppo di un capitello corinzio

Titolo della serie di appartenenza

Alcune decorazioni di nobili sale ed altri ornamenti di Giocondo Albertolli ... incisi da Giacomo Mercoli e da Andrea de

Bernardis

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 2903

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 2547

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Autore della pubblicazione: Giacomo Mercoli; Andrea de Bernardis

Titolo della pubblicazione

Alcune decorazioni di nobili sale ed altri ornamenti di Giocondo Albertolli ... incisi da Giacomo Mercoli e da Andrea de

Bernardis.

Numero di edizione: Albertolli Giocondo?/ Milano/ 1787

Numero pagina/tavola: tav. 11

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1787

Validità: post

A: 1787

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Albertolli Giocondo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1742/1839

Codice scheda autore: CM010-00084

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bernardis Andrea de

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie dal 1787/ notizie al 1816

Codice scheda autore: CM010-00689

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1/2]

Materia: acquaforte

MATERIA E TECNICA [2/2]

Materia: bulino

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 450

Larghezza: 307

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 474

Larghezza: 325

Indicazioni sul soggetto: Elementi architettonici. capitello corinzio

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1/3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra sotto iscrizione

Trascrizione: GIOCONDO ALBERTOLLI DISEGNO'

ISCRIZIONI [2/3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra sotto iscrizione

Trascrizione: ANDREA DE BERNARDIS INCISE 1787

ISCRIZIONI [3/3]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione

CAPITELLO CORINZIO DI COLONNA A FOGLIA DI ULIVO CON SUA PIANTA, DISEGNATO SULLE FORME E MISURE DE' PIU' BELLI ANTICHI DI ROMA.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM010-01259_IMG-0000074734

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 2903

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\imarchesi\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 2903.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Kunstlerlexicon Internationale Kunstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario