

# Cupido

Coypel Charles; DaullÃ© Jean



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-01266/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-01266/>

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 1266

Codice scheda: CM010-01266

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01935911

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata e tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Cupido

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 2910

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 2535

## **CRONOLOGIA**

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1755

Validità: post

A: 1755

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Coypel Charles

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1694/ 1752

Codice scheda autore: CM010-00693

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Daullé Jean

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1703/ 1763

Codice scheda autore: CM010-00772

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

### MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 332

Larghezza: 256

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 395

Larghezza: 256

Indicazioni sul soggetto: Divinità. Cupido. Attributi: (Cupido) arco; frecce; faretra

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: PEINT PAR C COYPEL PREMIER PEINTRE DU ROI 1746

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: GRAVE' PAR J DAULLE' GR DU ROI 1755

### ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Autore: Voltaire François-Marie Arouet

Trascrizione: QUI QUE TU SOIS, VOICY TON MAITRE: / IL LE FUT, IL L'EST, OU DOIT ETRE. / VOLTAIRE

### ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Posizione: in basso al centro sotto didascalia

Trascrizione

LE TABLEAU ORIGINAL HAUT DE 3 PIEDS ET LARGE DE 2 PI. EST DANS LE CABINET DE M. DELA POPLINIÈRE / A PARIS CHEZ L'AUTEUR RUE DU PLATRE S.T JACQUES A' COTE' DU COLLEGE DE CORNOUAILLE A.P.D.R.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Privilegi/licenze: Privilegio reale

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. L'esemplare è controfondato

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-01266\_IMG-0000074740

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 2910

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\imarchesi\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 2910.tiff

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario