# Personaggi italiani del Trecento

# Jacquemin Raphael



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-01322/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-01322/

# **CODICI**

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 1322

Codice scheda: CM010-01322

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01935967

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

# **RELAZIONI**

# **RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]**

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

# **RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

# **OGGETTO**

## **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

#### **QUANTITA'**

Numero d'ordine: 157

Disponibilità del bene: reale

# **SOGGETTO**

Identificazione: Personaggi italiani del Trecento

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

# **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

#### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

# **INVENTARIO** [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 2966

# INVENTARIO [2/2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 2718

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1850

Validità: post

A: 1881

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Jacquemin Raphael

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1821/1881

Codice scheda autore: CM010-00702

Motivazione dell'attribuzione: firma

# **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte con fondino

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 93

Larghezza: 265

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 117

Larghezza: 294

**MISURE FOGLIO** 

Unità: mm

Altezza: 317

Larghezza: 446

Indicazioni sul soggetto

Figure umane: soldati; oste; nobili; borghesi. Abbigliamento militare. Abbigliamento: abbigliamento nobiliare trecentesco

# **DATI ANALITICI**

#### ISCRIZIONI [1/5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in alto a destra entro figurazione in verticale

Trascrizione: RJACQUEMIN

ISCRIZIONI [2/5]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Posizione: in basso da sinistra a destra sotto figurazione

Trascrizione: SOLDATS, HOTELLIER, BOURGEOIS, NOBLES.

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione

PERSONNAGES ITALIENS DU XIV.E SIECLE. / D'APRES UN MANUSCRIT DE LA BIBLIOTHEQUE AMBROSIENNE.

**DESSINS INEDITS** 

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: PL. 157.

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: IMP. DELATRE.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

#### CONSERVAZIONE

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

#### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-01322\_IMG-0000074796

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 2966

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\imarchesi\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 2966.tiff

# **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Kunstlerlexicon Internationale Kunstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

# **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario