

# Iconographie générale et méthodique du costume du IVe au XIXe siècle...; collection gravée   l'eau forte d'après des documents authentiques et inédits

Jacquemin Raphael



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-01326/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-01326/>

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 1326

Codice scheda: CM010-01326

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01935971

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Identificazione: Figure femminili con abiti settecenteschi

Titolo della serie di appartenenza

Iconographie générale et méthodique du costume du IVe au XIXe siècle...; collection gravée à l'eau forte d'après des

documents authentiques et inédits

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 2970

## INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 2722

## RAPPORTO

### AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Autore della pubblicazione: Jacquemin Raphaël

Titolo della pubblicazione

Iconographie générale et méthodique du costume du IVe au XIXe siècle ...; collection gravée à l'eau forte d'après des documents authentiques et inédits. (200 stampe)

Numero di edizione: Jacquemin Raphaël/ Parigi/ 1863-1869

Situazione attuale: stampa non più in volume

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1863

Validità: ca.

A: 1869

Validità: ca.

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Jacquemin Raphael

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1821/ 1881

Codice scheda autore: CM010-00702

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 274

Larghezza: 415

### MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 287

Larghezza: 447

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 318

Larghezza: 448

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Francoise Marie de Bourbon; Edwige Sophie; Elisabeth de Brunswick

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra entro figurazione

Trascrizione: RJACQUEMIN

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Posizione: in alto da sinistra a destra sotto figurazione

Trascrizione

FRANCOISE MARIE DE BOURBON, / DUCHESSE D'ORLEAN. 1702. / EDWIGE SOPHIE PRINCESSE DE SUEDE, / DUCHESSE DE HOLSTEIN-GOTTORP. 1700. / ELISABETH PSSE DE BRUNSWICK / WOLFENBUTTEL. 1707.

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: IMP. DELATRE.

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-01326\_IMG-0000074800

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 2970

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\imarchesi\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 2970.tiff

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario