# Olimpo

## **Vouet Simon; Dorigny Michel**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-01391/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-01391/

## **CODICI**

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 1391

Codice scheda: CM010-01391

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01936177

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

## **RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]**

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

## **RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]**

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

## **OGGETTO**

## **OGGETTO**

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Olimpo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

## **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

## **INVENTARIO** [1/3]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 3399

## INVENTARIO [2/3]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 3065

**INVENTARIO** [3/3]

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI D 534

## **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1616

Validità: post

A: 1665

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Vouet Simon

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1590/ 1649

Codice scheda autore: RL010-02316

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Dorigny Michel

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1616-1617/ 1665

Codice scheda autore: RL010-00828

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **DATI TECNICI**

## MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

## MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

#### **MISURE [1 / 2]**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 354

Larghezza: 282

## MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 415

Larghezza: 284

## **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 416

Larghezza: 288

Filigrana: presente

#### Indicazioni sul soggetto

Divinità: Apollo; Mercurio; Atena; Nettuno; Giove; Giunone; Venere. Figure umane: putti. Attributi: (Apollo) lira; (Mercurio) caduceo, elmo; (Giove) aquila. Fenomeni metereologici: nuvole

## **DATI ANALITICI**

## ISCRIZIONI [1/3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto iscrizione

Trascrizione: S. VOUET PINXIT

ISCRIZIONI [2/3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto iscrizioni

Trascrizione: M. DORIGNY SC.

ISCRIZIONI [3/3]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione

AETHERIS IMMENSOS VBI REGIA SURGIT IN ORBES, / CONFEDERE DIJ, CELSO QUIS LIBER OLYMPO / EST

ADITUS: BLANDIS ILLINC MORTALIA CERNUNT / [...]

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

## **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Macchie: lungo tutta la superficie della stampa

Fonte: osservazione diretta

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-01391\_IMG-0000074864

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 3399

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\imarchesi\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 3399.tiff

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Kunstlerlexicon Internationale Kunstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario