

# San Diego di Alcalá

Creti Donato; Favini Padre Atanasio; Fabbri Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-01409/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-01409/>

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 1409

Codice scheda: CM010-01409

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01936195

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Diego di Alcalà

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 3502

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 3212

## **CRONOLOGIA**

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1736

Validità: ca.

A: 1777

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Creti Donato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1671/ 1749

Codice scheda autore: IC010-06276

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Favini Padre Atanasio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1749/ 1843

Codice scheda autore: ICCD0-04384

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Fabbri Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie dal 1736/ 1777

Codice scheda autore: CM040-00019

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 330

Larghezza: 209

### MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 330

Larghezza: 209

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 336

Larghezza: 218

Filigrana: presente

Indicazioni sul soggetto

Interno: chiesa. Personaggi: san Diego di Alcalà. Figure umane: figure femminili; fanciulli; angeli. Suppellettili ecclesiastiche. Abbigliamento religioso

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: EQUES DONATUS CRETIV: ET PIN.

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: F. ATHANASIVS DE CORIANO SACERDOS MIN: OBSS: DELINEAVIT.

### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: JOANNES FABBRI INCIDIT BON:

### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro entro figurazione

Trascrizione

VERA IMMAGINE DEL GLORIOSO S.DIEGO D'ALCALA',, CHE SI VENERA NELLA / CHIESA DE PADRI MINORI  
OSSERVANTI DETTI S. BERNARDINO DI RIMINI.

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Macchie: lungo il margine destro

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-01409\_IMG-0000074882

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 3502

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\imarchesi\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 3502.tiff

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario