

**L' Imperiale e reale Galleria Pitti illustrata per cura di  
Luigi Bardi regio calcografo dedicata a S. A. J. e R.  
Leopoldo Secondo Granduca di Toscana**

**Chiossone Domenico; Fabbrini Emilio**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-01417/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-01417/>

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 1417

Codice scheda: CM010-01417

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01936203

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di gentiluomo

Titolo della serie di appartenenza

L' Imperiale e reale Galleria Pitti illustrata per cura di Luigi Bardi regio calcografo dedicata a S. A. J. e R. Leopoldo Secondo Granduca di Toscana

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 3510

## **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 3220

## **RAPPORTO**

### **AREA DEL LIBRO**

Tipologia: libro

Autore della pubblicazione: Bardi Luigi a cura di

Titolo della pubblicazione

L' Imperiale e reale Galleria Pitti illustrata per cura di Luigi Bardi regio calcografo dedicata a S. A. J. e R. Leopoldo Secondo Granduca di Toscana. (477 stampe)

Numero di edizione: Bardi Luigi/ Firenze/ 1837-1842

Situazione attuale: stampa non più in volume

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1837

Validità: post

A: 1842

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Chiossone Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1810/ post 1864

Codice scheda autore: ICCD0-03136

Motivazione dell'attribuzione: firma

#### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Fabbrini Emilio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie dal 1836/ notizie fino al 1846

Codice scheda autore: CM010-00742

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: bulino

#### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: acquaforte

#### **MISURE [1 / 3]**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 172

Larghezza: 138

#### **MISURE [2 / 3]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 175

Larghezza: 138

#### **MISURE [3 / 3]**

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 230

Larghezza: 159

#### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 467

Larghezza: 350

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: mezzobusto maschile. Abbigliamento: abbigliamento maschile

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra entro figurazione

Trascrizione: ANONIMO DIP.

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al cento sotto figurazione

Trascrizione: CHIOSSONE DIS.

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: FABBRINI INC.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-01417\_IMG-0000074890

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 3510

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\imarchesi\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 3510.tiff

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario