

# Bonarum Artium Splendori ... aere incisas publiciq. iuris factas Ioan. Bapt. Cecchi Flor. et Benedictus Eredi Ravennas

Giovanni da San Giovanni; Allegranti Ranieri; Eredi Benedetto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-01429/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-01429/>

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 1429

Codice scheda: CM010-01429

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01936215

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Felice da Nola soccorre san Massimo da Nola

Titolo proprio: S. Felice in atto di soccorrere s. Massimo

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza

Bonarum Artium Splendori ... aere incisas publiciq. iuris factas Ioan. Bapt. Cecchi Flor. et Benedictus Eredi Ravennas

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 3522

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 3195

## **RAPPORTO**

### **AREA DEL LIBRO**

Tipologia: libro

Autore della pubblicazione: Cecchi Giovanni Battista, Eredi Benedetto

Titolo della pubblicazione

Bonarum Artium Splendori ... aere incisas publiciq. iuris factas Ioan. Bapt. Cecchi Flor. et Benedictus Eredi Ravennas.  
(24 stampe)

Numero di edizione: Firenze/ 1776-1779

Situazione attuale: stampa non più in volume

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1777

Validità: post

A: 1777

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 3]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Giovanni da San Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1592/ 1636

Codice scheda autore: ICCD0-06574

Motivazione dell'attribuzione: firma

**AUTORE [2 / 3]**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Allegranti Ranieri

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1783

Codice scheda autore: ICCD0-00259

Motivazione dell'attribuzione: firma

**AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Eredi Benedetto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1750/ 1815

Codice scheda autore: CM010-00327

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **DATI TECNICI**

**MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: acquaforte

**MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: bulino

**MISURE [1 / 3]**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 440

Larghezza: 313

**MISURE [2 / 3]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 460

Larghezza: 313

**MISURE [3 / 3]**

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 517

Larghezza: 350

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 573

Larghezza: 418

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: san Felice da Nola; san Massimo da Nola; Dio Padre. Figure umane: figura femminile; angeli. Frutti: uva.  
Fenomeni metereologici: nuvole

## **DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: GIO: DA S.GIOVANNI PINX.

**ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: ALLEGRANTI DEL.

**ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: BEN: EREDI SC. 1777.

**ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: S. FELICE IN ATTO DI SOCCORRERE S. MASSIMO

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-01429\_IMG-0000074902

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 3522

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\imarchesi\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 3522.tiff

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario