

# Giove e Semele

Del Frate Domenico; Eredi Benedetto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-01434/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-01434/>

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 1434

Codice scheda: CM010-01434

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01936220

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

### QUANTITA'

Numero d'ordine: 4

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Giove e Semele

Titolo proprio: Giove e Semele

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 3527

## INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 3200

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: post

A: 1815

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Del Frate Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1765/ 1821

Codice scheda autore: IC010-06948

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Eredi Benedetto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1750/ 1815

Codice scheda autore: CM010-00327

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 3]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 385

Larghezza: 316

### MISURE [2 / 3]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 405

Larghezza: 316

### MISURE [3 / 3]

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 420

Larghezza: 335

Validità: ca.

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 532

Larghezza: 434

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Semele. Divinità: Giove. Attributi: (Giove) aquila. Fenomeni metereologici: nuvole. Oggetti: cuscino

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: DOMENICO DEL FRATE INV:

**ISCRIZIONI [2 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: BENEDETTO EREDI INC.

**ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto titolazione

Trascrizione: IN FIRENZE APPO. GIACOMO MORO

**ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: GIOVE E SEMELE

**ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in alto a destra sopra figurazione

Trascrizione: 4.

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

## CONSERVAZIONE

**STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Macchie: parte sinistra; parte inferiore

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-01434\_IMG-0000074907

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 3527

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\imarchesi\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 3527.tiff

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario