

# Ritratto del cardinale Francesco Serlupi Romano

Floridi Francesco (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-01559/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-01559/>

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 1559

Codice scheda: CM010-01559

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01936341

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto del cardinale Francesco Serlupi Romano

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 3765

### INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 3457

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1805

Validità: post

A: 1864

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Floridi Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1805/ 1864

Codice scheda autore: RL010-00918

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Floridi Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1805/ 1864

Codice scheda autore: RL010-00918

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 3]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 196

Larghezza: 137

### MISURE [2 / 3]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 200

Larghezza: 137

### MISURE [3 / 3]

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 210

Larghezza: 146

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 377

Larghezza: 265

Indicazioni sul soggetto

Ritratti: mezzobusto maschile. Personaggi: cardinale Francesco Serlupi Romano. Abbigliamento religioso. Araldica

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso entro riquadro

Trascrizione: FRAN. FLOREDI / DEL E SCULP.

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto iscrizioni

Trascrizione: ROMAEX CALCOGRAPHIA R.C.A.

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro entro riquadro

Trascrizione

FRANCISCUS SERLUPI ROMANUS S.R.E. PRESBYTER / CARDINALIS TITULI S.PRAXEDIS, RENUNCIATUS IN / CONSISTORIO HABITO IN PALATIO APL.CO QUIRINALI / DIE 10. MARTII 1825.

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: civile

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: non identificabile

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-01559\_IMG-0000075028

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 3765

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\imarchesi\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 3765.tiff

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario