

## Picturae Francisci Albani in Aede Verospia

Albani Francesco; Petri Pietro Antonio de; Frezza Giovanni Girolamo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede/CM010-01737/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-01737/>

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 1737

Codice scheda: CM010-01737

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01967735

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Venere e Cupido

Titolo proprio: Venus

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: Picturae Francisci Albani in Aede Verospia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 4057

## **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI F 277

## **RAPPORTO**

### **AREA DEL LIBRO**

Tipologia: libro

Autore della pubblicazione: Frezza Giovanni Girolamo

Titolo della pubblicazione: Picturae Francisci Albani in Aede Verospia

Numero di edizione: Roma/ 1704

Numero pagina/tavola: s.n.

Situazione attuale: stampa non più in volume

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1704

Validità: post

A: 1704

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 3]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Albani Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1578/ 1660

Codice scheda autore: RL010-00030

Motivazione dell'attribuzione: firma

**AUTORE [2 / 3]**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Petri Pietro Antonio de

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1633/ 1716

Codice scheda autore: CM010-00785

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

**AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Frezza Giovanni Girolamo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1659/ 1741 post

Codice scheda autore: CM010-00733

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **DATI TECNICI**

**MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: bulino

**MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: acquaforte

**MISURE [1 / 2]**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 325

Larghezza: 220

**MISURE [2 / 2]**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 325

Larghezza: 220

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 330

Larghezza: 225

Indicazioni sul soggetto: Divinità: Venere; cupido. Armi: arco; frecce. Fenomeni metereologici. nuvole

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a sinistra della figurazione

Trascrizione: FRANCISCUS ALBANUS INU. ET PINX.

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra della figurazione

Trascrizione: IO: HIERONYMUS FREZZA SCULP. ROMAE

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Esemplare incollato a supporto cartaceo. Macchie: lungo tutta la superficie della stampa. Foxing: lungo tutta la superficie della stampa

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-01737\_IMG-0000075204

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 4057

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\leviani\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 4057.tiff

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario