

# Corteo

Ferrari Gaudenzio; Fumagalli Ignazio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-01767/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-01767/>

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 1767

Codice scheda: CM010-01767

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01967765

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Identificazione: Corteo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

## ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 4127

### INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 3699

## CRONOLOGIA

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1778

Validità: post

A: 1842

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Ferrari Gaudenzio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1475/ 1546

Codice scheda autore: RL010-00894

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Fumagalli Ignazio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1778/ 1842

Codice scheda autore: RL010-00970

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Fumagalli Ignazio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1778/ 1842

Codice scheda autore: RL010-00970

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 5]

Parte: Parte figurata (prima immagine)

Unità: mm

Altezza: 165

Larghezza: 157

### MISURE [2 / 5]

Parte: Parte figurata (seconda immagine)

Unità: mm

Altezza: 165

Larghezza: 157

### MISURE [3 / 5]

Parte: Parte incisa (prima immagine)

Unità: mm

Altezza: 168

Larghezza: 157

### MISURE [4 / 5]

Parte: Parte incisa (seconda immagine)

Unità: mm

Altezza: 168

Larghezza: 157

### MISURE [5 / 5]

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 208

Larghezza: 167

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 277

Larghezza: 190

Indicazioni sul soggetto

Figure umane: figure maschili; servitori. Animali: cavalli; cani; falco; felino. Abbigliamento. Attività umane: caccia (?)

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: GAUD. FERRARIUS PINX.

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a destra sotto figurazione

Trascrizione: I. F. DEL. ET SCUL.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 2

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-01767\_IMG-0000075234

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 4127

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\leviani\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 4127.tiff

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario