

Martirio di S. Cecilia

Riminaldi Orazio; Muzzi Antonio; Fusinati Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-01845/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-01845/>

CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 1845

Codice scheda: CM010-01845

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01967840

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Martirio di santa Cecilia

Titolo proprio: Martirio di S. Cecilia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 4253

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 3750

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1803

Validità: ca.

A: 1842

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Riminaldi Orazio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1593/ 1630

Codice scheda autore: ICCD0-08773

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Muzzi Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1815/ 1894

Codice scheda autore: RL010-01577

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Fusinati Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1803/ notizie al 1842

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 3]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 264

Larghezza: 160

MISURE [2 / 3]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 285

Larghezza: 160

MISURE [3 / 3]

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 340

Larghezza: 235

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 465

Larghezza: 355

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: santa Cecilia. Figure umane: figura maschile. Figure: angelo. Strumenti musicali: violino. Strumenti del martirio: spada. Simboli del martirio: palma. Oggetti: corona di fiori. Fiori. Piante. Interno

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso sinistra sotto figurazione

Trascrizione: O RIMINALDI DIP.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: A. MUZZI DIS.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: G. FUSINATI INC.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: MARTIRIO S.CECILIA

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Macchie: lungo i margini del foglio

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM010-01845_IMG-0000075309

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 4253

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\leviani\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 4253.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario