

# Chrétien-Guillame de Lamoignon de Malesherbes

Gaucher Charles Etienne



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-01924/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-01924/>

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 1924

Codice scheda: CM010-01924

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01967918

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Chrétien-Guillame de Lamoignon de Malesherbes

Titolo proprio: Chrétien-Guillame de Lamoignon de Malesherbes

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 4384

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 4084

## RAPPORTO

### AREA DEL LIBRO

Numero pagina/tavola: .

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVII/ XVIII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1794

Validità: post

A: 1802

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Gaucher Charles Etienne

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1741/ 1802

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

### MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 137

Larghezza: 87

**MISURE [2 / 2]**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 140

Larghezza: 87

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 212

Larghezza: 144

Indicazioni sul soggetto

Ritratti. Personaggi: Chrétien-Guillame de Lamoignon de Malesherbes . Abbigliamento: abbigliamento maschile.

Oggetti: libro; compasso; foglio. Sculture. Piante

## **DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: PEINT PAR R....

**ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: GRAVE' PAR C.E. GAUCHER.

**ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: CHRETIEN-GUILLAME LAMOIGNON MALESHERBES.

**ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro sotto titolazione

Trascrizione: NE' LE 6. DICEMBRE 1721. / MORT...LE 3. FLOREAL AN 2EME (22 AVRIL 1794 V. ST.)

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-01924\_IMG-0000075387

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 4384

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\leviani\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 4384.tiff

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario