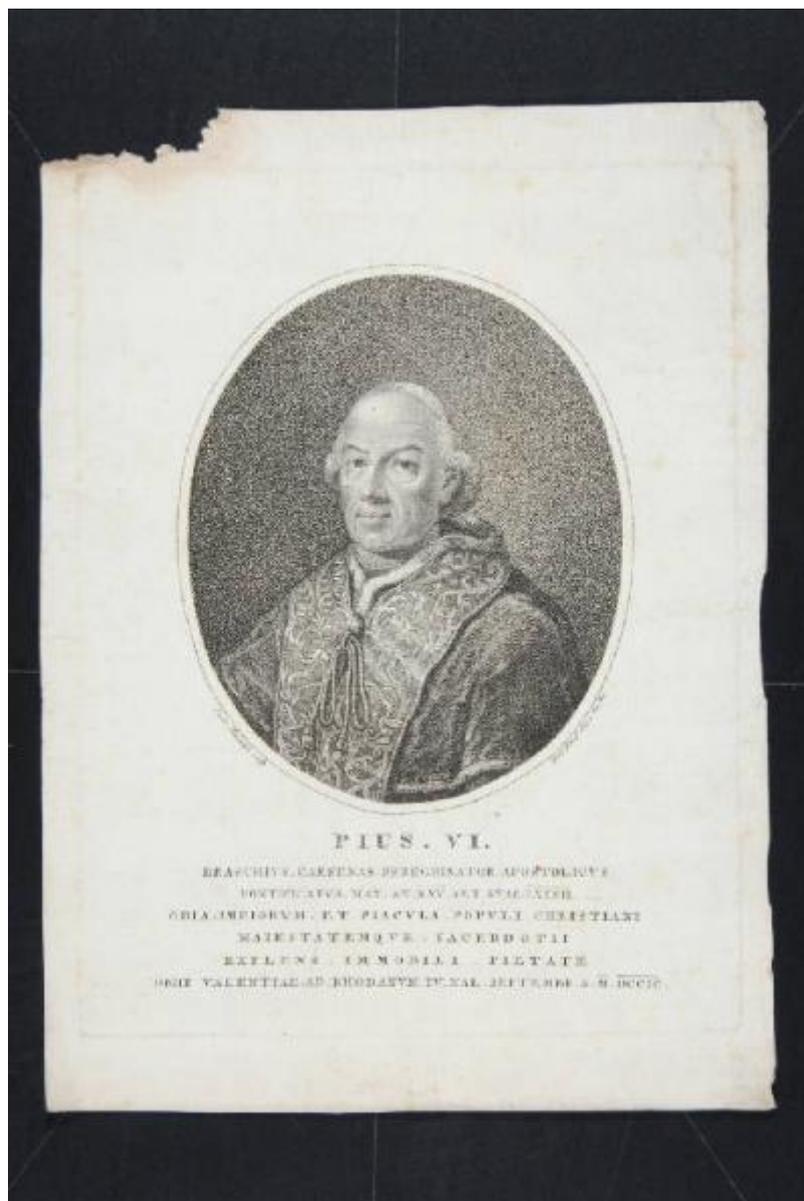


Pius VI

Jeremias I.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-01926/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-01926/>

CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 1926

Codice scheda: CM010-01926

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01967920

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di papa Pio VI

Titolo proprio: Pius VI

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 4386

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 4088

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Numero pagina/tavola: .

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1775

Validità: ca.

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Jeremias I.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVIII

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquatinta

MISURE [1 / 3]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 185

Larghezza: 150

MISURE [2 / 3]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 244

Larghezza: 167

MISURE [3 / 3]

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 290

Larghezza: 220

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 335

Larghezza: 240

Formato: ovale

Indicazioni sul soggetto: Ritratti. Personaggi: papa Pio VI. Abbigliamento religioso

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra della figurazione

Trascrizione: INNOC. JEREMIAS SCULP.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra della figurazione

Trascrizione: APUD THEOD. VIERO VENETUS

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: PIUS.VI.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione

BRASCHIVS. CAEENAS. PEREGRINATOR. APOSTOLICVS / PONTIFICATVS. MAX. AN. XXV. AET. SVAE. LXXXII.
/ ODIA. IMPIORVM. ET. PIACVLA. POPVLI. CHRISTIANI / [...]

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Strappo: angolo superiore sinistro

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM010-01926_IMG-0000075389

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 4386

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\leviani\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 4386.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario