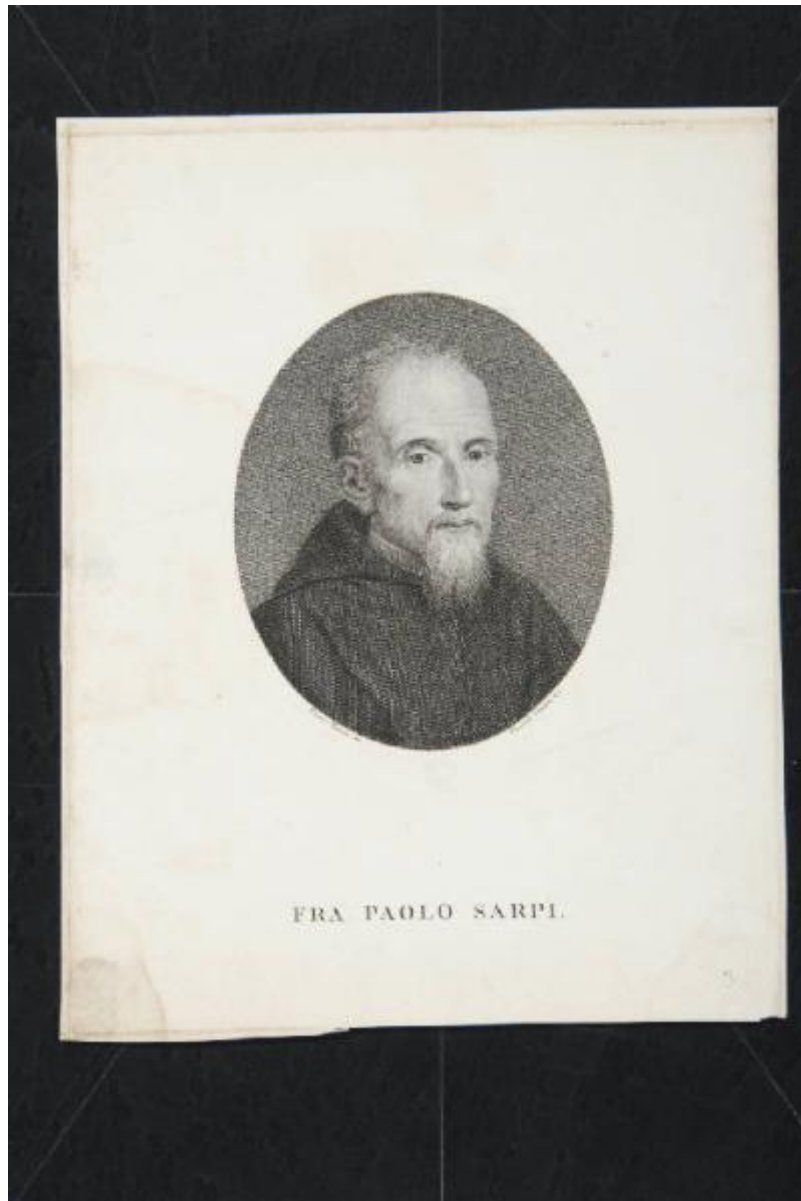


# Fra Paolo Sarpi

Matteini Teodoro; Giaconi Vincenzo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-02037/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-02037/>

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 2037

Codice scheda: CM010-02037

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01968030

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di fra Paolo Sarpi

Titolo proprio: Fra Paolo Sarpi

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 4625

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 4111

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1760

Validità: post

A: 1829

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Matteini Teodoro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1754/ 1831

Codice scheda autore: RL010-01455

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Giaconi Vincenzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1760/ 1829

Codice scheda autore: CM010-00135

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 120

Larghezza: 97

**MISURE [2 / 2]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 162

Larghezza: 97

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 237

Larghezza: 185

Indicazioni sul soggetto: Ritratti. Personaggi: fra Paolo Sarpi

## **DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: TEODORO MATTEINI DIS.

**ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: VINCENZO GIACONI INC.

**ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: FRA PAOLO SARPI.

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Quantità: 1

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-02037\_IMG-0000075498

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 4625

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\leviani\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 4625.tiff

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario