

# Recueil de diverses Academies d'ŒsignŒes par les plus CŒlŒbres Peintres de l'Academie Roial

Verdier FranŒois; GuŒrard Nicolas



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-02067/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-02067/>

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 2067

Codice scheda: CM010-02067

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01968060

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: Figura maschile seduta

Titolo della serie di appartenenza

Recueil de diverses Academies désignées par les plus Célèbres Peintres de l'Academie Roial

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 4672

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 4353

## RAPPORTO

### AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Titolo della pubblicazione

Recueil de diverses Academies désignées par les plus Célèbres Peintres de l'Academie Roial

Posizione: frontespizio

Situazione attuale: stampa non più in volume

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: secondo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1734

Validità: ca.

A: 1738

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Verdier François

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1651/ 1730 ca.

Codice scheda autore: CM010-00844

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Guérard Nicolas

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1734-1738

Codice scheda autore: CM010-00845

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 3]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 250

Larghezza: 175

### MISURE [2 / 3]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 250

Larghezza: 175

### MISURE [3 / 3]

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 255

Larghezza: 182

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 377

Larghezza: 263

Indicazioni sul soggetto: Figure umane: figura maschile. Oggetti: bastone. Paesaggio: paesaggio lacustre

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra entro figurazione

Trascrizione: F. VERDIER INVENT.

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: in basso a sinistra entro figurazione

Trascrizione

RECUEIL / DE / DIVERSES ACADEMIES / DESIGNEEES PAR LES PLUS CELEBRES / PEINTRES DE L'ACADEMIE ROIALE. / ET GRAVEE PAR N. GUERARD LE FILS. /

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra entro figurazione

Trascrizione

SE VEND A PARIS CHEZ L'EDIT GUERARD RUE SAINT JACQUES / A LA REINE DU CLERGE PROCHE SAINTE YVE. C.P.R.

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: civile

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Lacune: parte superiore del foglio

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-02067\_IMG-0000075528

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 4672

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\leviani\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 4672.tiff

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario