

San Filippo Neri ha la visione della Madonna con Bambino

Reni Guido; Greuter Johann Friedrich



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-02125/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-02125/>

CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 2125

Codice scheda: CM010-02125

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01968118

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Filippo Neri ha la visione della Madonna con Bambino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 4788

INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 4303

INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI G 355

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1615

Validità: post

A: 1615

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Reni Guido

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1575/ 1642

Codice scheda autore: RL010-01886

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Greuter Johann Friedrich

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1590/ 1662

Codice scheda autore: CM010-00854

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 472

Larghezza: 333

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 505

Larghezza: 333

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 515

Larghezza: 340

Filigrana: presente

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: san Filippo Neri; Madonna; Gesù Bambino. Figure: cherubini. Abbigliamento religioso: pianeta. Attributi: giglio; libro

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra entro figurazione

Trascrizione: IO. FRID. GREUTER SCUL.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: latino

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione

BEATVS PHILIPPVS NERIVS FLORENTINVS CONGREGATIONIS ORATORII FVNDA TOR. / OBIIT ROMA 7. KAL IUNIAS AN. 1595 AETAT. OCTOGENIMO.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto iscrizione

Trascrizione

ILL.MO ET R.MO DNO DNO PETRO STROZE S.MI D.N. DNI PAULI PAPE V. BREUIU SECRETOR AD PRINCIPES SECRETARIO VIRTUTU FAUTORI / [...]

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra entro figurazione

Trascrizione: ROMAE SUPIOR PMISSU

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: civile

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Pieghe: lungo tutta la superficie della stampa. Carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM010-02125_IMG-0000075586

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 4788

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\leviani\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 4788.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario