

## Episodio della vita di san Benedetto

Umbach Jonas; Kilian Bartholomäus (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-02231/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-02231/>

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 2231

Codice scheda: CM010-02231

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01968224

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

### QUANTITA'

Quantità non rilevata: QNR

Numero d'ordine: 115

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Episodio della vita di san Benedetto

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 3]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 5019

### **INVENTARIO [2 / 3]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 4590

### **INVENTARIO [3 / 3]**

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI K 52

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1630

Validità: ca.

A: 1696

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Umbach Jonas

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1641-1645

Codice scheda autore: CM010-00894

Motivazione dell'attribuzione: firma

## AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Kilian Bartholomäus

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1630/ 1696

Codice scheda autore: CM010-00893

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: iscrizione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE [1 / 3]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 93

Larghezza: 60

### MISURE [2 / 3]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 140

Larghezza: 103

### MISURE [3 / 3]

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 105

Larghezza: 65

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 143

Larghezza: 85

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: san Benedetto. Figure umane: monaci; sacerdote. Interno: chiesa. Strumenti: pala; piccozza. Fenomeni divini

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: J. UMBACH DEL.

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: B. KILIAN SC.

### ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Autore: San Gregorio Magno (Dialoghi, libro 2, capitolo 37)

Trascrizione

HAC EST VIA, QUA DILECTUS DOMINO BENEDICTUS COELUM ASCENDIT. / S.GREG. LIB Z. DIAL. CAP. 37

### ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto al centro sopra figurazione

Trascrizione: PRETIOSA IN CONSPECTU DOMINI INORS SANCTORIAM EIUS PS 115

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Esemplare incollato a supporto cartaceo. Macchie: lungo tutta la superficie della stampa. Pieghe: lungo tutta la superficie della stampa

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-02231\_IMG-0000075692

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 5019

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\leviani\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 5019.tiff

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Kunslerlexicon Internationale Kunstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario