

# Lavanda dei piedi

Schwarz Christoph; Kilian Wolfgang (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-02235/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-02235/>

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 2235

Codice scheda: CM010-02235

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01968228

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Lavanda dei piedi

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 5023

### INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 4594

### **INVENTARIO [3 / 3]**

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI K 2

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1603

Validità: post

A: 1603

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Schwarz Christoph

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1545-1548/ 1592-1597

Codice scheda autore: RL010-02050

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Kilian Wolfgang

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1581/ 1662

Codice scheda autore: CM010-00895

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: sigla

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 266

Larghezza: 182

### MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 266

Larghezza: 182

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 275

Larghezza: 187

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Cristo. Figure umane: apostoli; figure femminili. Oggetti: catino; anfora. animali: cane. Mobilia: tavolo; sgabello

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra entro figurazione

Trascrizione: CHRISTOFF. SCHWARZ INUINTOR:

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra entro figurazione

Trascrizione: W: KIL F:

### **ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Autore: (Vangelo di Giovanni, capitolo 13)

Trascrizione

DOMINE, NON LAVABIS MIHI PEDES IN AETERNVM, SI NON LAVERO TE, NON / HABEBIS PARTEM MECVM. IOA. XIII.

### **ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto iscrizione

Trascrizione

REVERENDISS.O D.D. SEBASTIANO. NOBILISS.I CAESARIENS: COENOBII ABBAT. OBSERVANT. ET OBSEQUIJ ERGO. DOMINIC.S CUSTOS CHALCOG. / AUGUST. VIND: D:D:D

### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro sotto iscrizione

Trascrizione: MDCIII.

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Strappi: lungo i margini del foglio

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-02235\_IMG-0000075696

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 5023

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\leviani\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 5023.tiff

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Kunslerlexicon Internationale Kunstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario