# L'histoire

# Le Clerc Sébastien; Lobek, Tobias



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-02450/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-02450/

# **CODICI**

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 2450

Codice scheda: CM010-02450

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01979306

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

# **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

## **QUANTITA'**

Quantità non rilevata: NR

Disponibilità del bene: reale

#### **SOGGETTO**

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Allegoria della Storia

Titolo proprio: L'histoire

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo parallelo: Hoseas

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO** [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 5436

INVENTARIO [2/2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 5025

## **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1750

Validità: ca.

A: 1763

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

# **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Le Clerc Sébastien

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1626/1714

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Lobek, Tobias

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1750-1763

Codice scheda autore: CM010-01048

Motivazione dell'attribuzione: firma

# **DATI TECNICI**

## **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

MISURE [1 / 3]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 156

Larghezza: 195

MISURE [2 / 3]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 165

Larghezza: 195

MISURE [3 / 3]

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 172

Larghezza: 212

**MISURE FOGLIO** 

Unità: mm

Altezza: 217

Larghezza: 289

Indicazioni sul soggetto

Personificazioni: Storia. Figure umane: fanciullo. Oggetti: calamaio; penna. Strumenti: mappamondo

## **DATI ANALITICI**

## ISCRIZIONI [1/3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto iscrizione

Trascrizione: S. LE CLERC PINX. / IOH.DAN. HERTZ EXCUD. A.V.

ISCRIZIONI [2/3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: TOBIAS LOBECK SCULPS.

ISCRIZIONI [3/3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: L'HISTOIRE

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: a destra

Descrizione: timbro circolare

## **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Macchie: lungo tutta la superficie della stampa

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

# FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-02450\_IMG-0000110937

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 5436

Nome del file originale: 5436.tif

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Kunstlerlexicon Internationale Kunstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

# **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario