

**Opera selectiora quae Titianus Vecellius Cadubriensis
et Paulus Caliari Veronensis inventarunt ac pinxerunt
quae Valentinus La Febre Bruxellensis delineavit et
sculpsit...**

Tiziano; Lefebvre, Valentin



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-02506/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-02506/>

CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 2506

Codice scheda: CM010-02506

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01979361

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione stilistica

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: CM010-02506

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Quantità non rilevata: NR

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio con suonatore di ghironda

Titolo della serie di appartenenza

Opera selectiora quae Titianus Vecellius Cadubriensis et Paulus Caliari Veronensis inventarunt ac pinxerunt quae Valentinus La Febre Bruxellensis delineavit et sculpsit...

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 5565

INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: REBORA

Data: 1980

Numero: REBORA 4855

INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI L 154

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Autore della pubblicazione: Lefebvre, Valentin

Titolo della pubblicazione

Opera selectiora quae Titianus Vecellius Cadubriensis et Paulus Caliari Veronensis inventarunt ac pinxerunt quae Valentinus La Febre Bruxellensis delineavit et sculpsit (...)

Numero di edizione: Venezia/ Campen, Jacob Van/ 1682

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1682

Validità: ca.

A: 1699

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Tiziano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1488/1490-1576

Codice scheda autore: RL010-02257

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Lefebvre, Valentin

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1642-1680 ca.

Codice scheda autore: RL010-01255

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Lefebvre, Valentin

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1642-1680 ca.

Codice scheda autore: RL010-01255

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 3]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 250

Larghezza: 380

MISURE [2 / 3]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 250

Larghezza: 380

MISURE [3 / 3]

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 255

Larghezza: 385

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 285

Larghezza: 405

Indicazioni sul soggetto

Paesaggio: paesaggio fluviale. Figure umane: suonatore; figura femminile. Strumenti musicali: ghironda. Piante. Montagne. Veduta: veduta di paese. Costruzioni: ponte. Fenomeni metereologici: nuvole

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra entro figurazione

Trascrizione: J. VAN CAMPEN FORMIS VENETYS

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro entro figurazione

Trascrizione: V. LEFEBRE DEL. ET SCULP.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra entro figurazione

Trascrizione: TAN. IN.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

Posizione: a sinistra

Descrizione: timbro circolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Macchie: in alto a destra

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM010-02506_IMG-0000110992

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 5565

Nome del file originale: 5565.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario