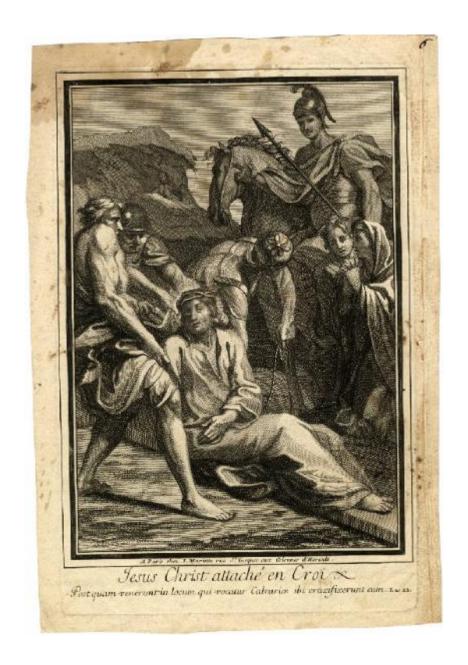
# Jesus Christ attaché en croix

# ambito francese



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-02577/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-02577/

# **CODICI**

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 2577

Codice scheda: CM010-02577

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01979431

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Identificazione: elemento d'insieme

**QUANTITA'** 

Quantità non rilevata: NR

Disponibilità del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: sacro

Identificazione: Cristo caricato della croce

Titolo proprio: Jesus Christ attaché en croix

Tipo titolo: dalla stampa

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

## **INVENTARIO** [1/3]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 5659

**INVENTARIO** [2/3]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 5305

**INVENTARIO** [3/3]

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI M 450

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XVII/ XVIII

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1660

Validità: ca.

A: 1742

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito francese

Riferimento all'intervento: stampatore

Motivazione dell'attribuzione: contesto

## **DATI TECNICI**

# MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

# MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

# MISURE [1/3]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 270

Larghezza: 195

# MISURE [2/3]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 287

Larghezza: 195

MISURE [3 / 3]

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 299

Larghezza: 195

**MISURE FOGLIO** 

Unità: mm

Altezza: 325

Larghezza: 225

Indicazioni sul soggetto

Personaggi religiosi: Cristo. Figure umane: figure maschili; figure femminili. Strumenti del martirio: crocefisso. Strumenti:

corde

# **DATI ANALITICI**

## ISCRIZIONI [1/3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: A PARIZ CHEZ MARIETTE RUE S.JACQUES AUX COLONES D'HERCULE.

ISCRIZIONI [2/3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: FRA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: JESUS CHRIST ATTACHE' EN CROIX

ISCRIZIONI [3/3]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto titolazione

Trascrizione: POSTQUAM VENERUNT IN LOCUM QUI VOCATUR CALCARIAE IBI CRUXIFIXERUNT EUM, LUC. 22

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

Posizione: a sinistra

Descrizione: timbro circolare

# **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-02577\_IMG-0000111062

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 5659

Nome del file originale: 5659.tif

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Kunstlerlexicon Internationale Kunstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

# **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario