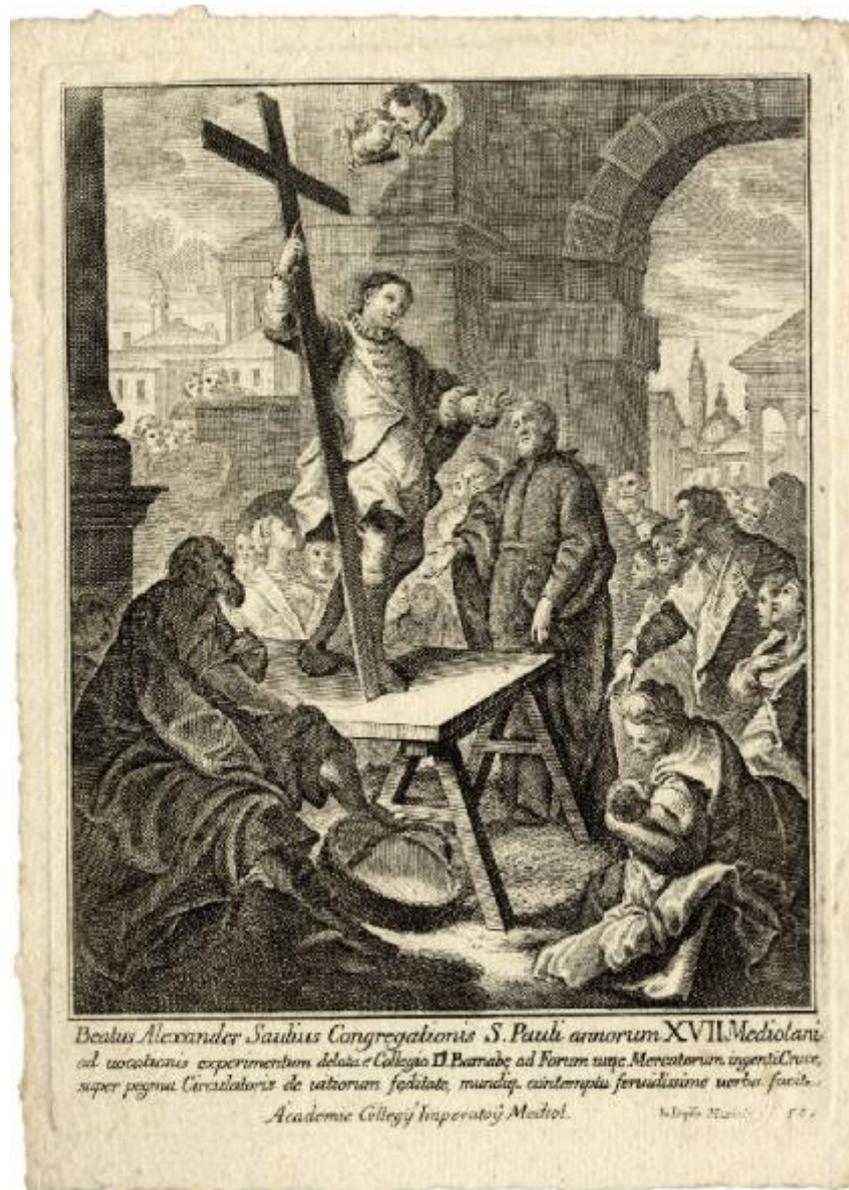


# Sant'Alessandro Sauli

Mariotti, Giovanni Battista; Zucchi, Francesco (attribuito)



*Beatus Alexander Saulius Congregationis S. Pauli armorum XVII Mediolani  
ad vocatorem experimentum delatus Collegio D. Barnabe ad Forum tunc Mercatorum ingenti Cruce  
super pignus Circulatoris de rationum feditate, mundiq. contemptu feruulissime uerba facit.  
Academie Collegij Imperatorij Mediol.*

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-02584/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-02584/>

## **CODICI**

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 2584

Codice scheda: CM010-02584

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01979438

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Sant'Alessandro Sauli

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 5666

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1741

A: 1741

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Mariotti, Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1694 ca.-1765

Codice scheda autore: IC010-13747

Motivazione dell'attribuzione: firma

#### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Zucchi, Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1692-1764

Codice scheda autore: IC010-22869

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: sigla

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: acquaforte

#### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: bulino

#### **MISURE [1 / 3]**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 195

Larghezza: 137

#### **MISURE [2 / 3]**

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 205

Larghezza: 145

#### **MISURE [3 / 3]**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 175

Larghezza: 137

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 205

Larghezza: 147

Indicazioni sul soggetto

Personaggi religiosi: sant'Alessandro Sauli,. Figure umane: figure maschili; figure femminili; bambino. Figure: cherubini.

Mobilia: tavolo. Oggetti: cesto; croce. Architetture civili

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: IO. BAPTA MARIOTI DEL. F.Z.

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione

BEATUS ALEXANDER AULIUS CONGREGATIONIS S. PAULI ANNORUM XVII MEDIOLANI / AD UOCATIONIS  
EXPERIMENTUM DELATA E COLLEGIO D. BARNABE AD FORUM ASQU MERCATORUM INGENTI CRUCE /  
SUPER PEGNA CIRCULATORIS DE UITIORUM FEDITATE, MUNDIQ. CONTEPTU FERUIDISSIME UERBA FACIT.

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto iscrizione

Trascrizione: ACADEMIE COLLEGY. IMPERATORIJ MEDIOLANI 1741

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: a destra

Descrizione: timbro circolare

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-02584\_IMG-0000111069

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 5666

Nome del file originale: 5666.tif

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario