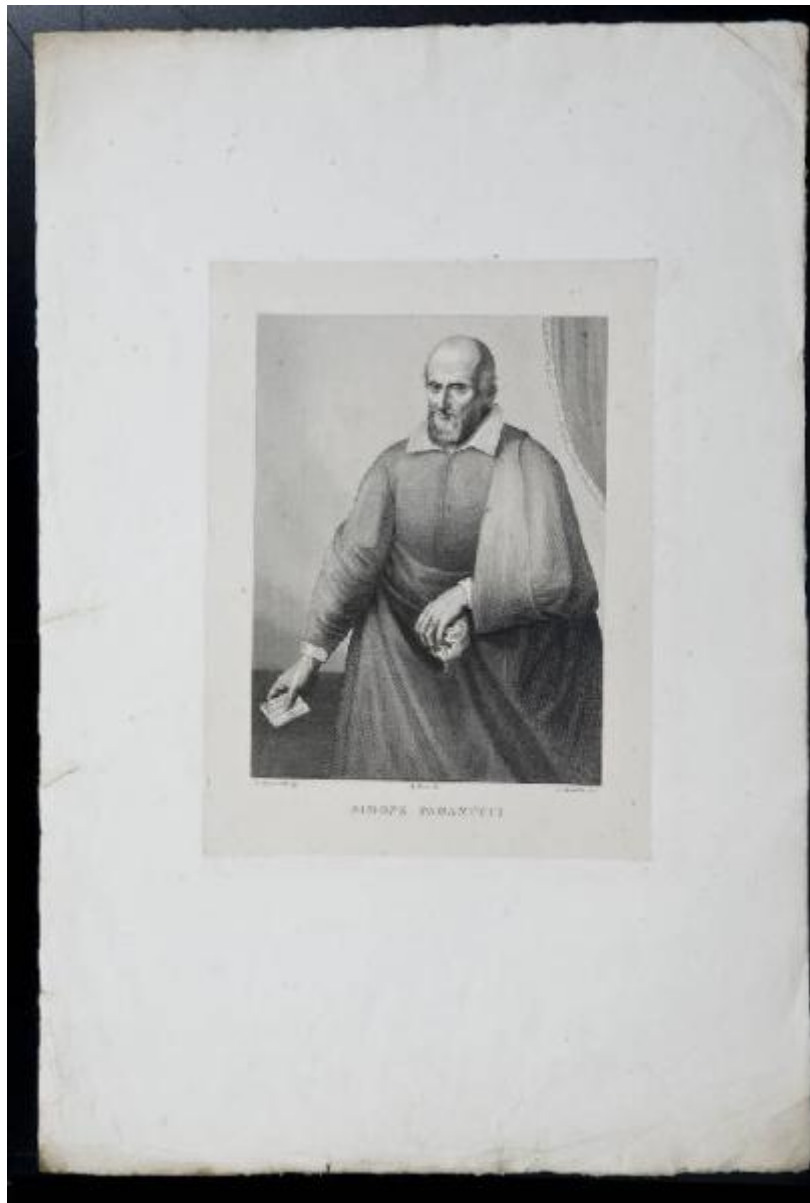


Simone Paganucci

Ribera, Jusepe de (attribuito); Muzzi, A.; Martelli, S.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-02647/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-02647/>

CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 2647

Codice scheda: CM010-02647

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01979500

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Simone Paganucci

Titolo proprio: Simone Paganucci

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 5870

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 5353

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Muzzi, A.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Martelli, S.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Ribera, Jusepe de

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1591-1652

Codice scheda autore: RL010-01893

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 3]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 203

Larghezza: 172

MISURE [2 / 3]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 250

Larghezza: 172

MISURE [3 / 3]

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 295

Larghezza: 220

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 560

Larghezza: 375

Materia supporto: fondino di carta

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Simone Paganucci. Oggetti: biglietto; fazzoletto; anello

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso da sinistra sotto figurazione

Trascrizione: R. SPAGNOLETTO DIP:

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: A. MUZZI DIS.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: S. MARTELLI INC.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: SIMONE PAGANUCCI

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: a destra

Descrizione: timbro circolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM010-02647_IMG-0000111131

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 5870

Nome del file originale: 5870.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario