

## Scena mitologica

Sanzio, Raffaello (attribuito); Mulinari, Stefano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-02884/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-02884/>

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 2884

Codice scheda: CM010-02884

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01979735

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

### QUANTITA'

Quantità non rilevata: NR

Numero d'ordine: 6

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Scena mitologica

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 6317

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 5735

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1783

A: 1783

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 3]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Mulinari, Stefano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1741 ca.-1790 ca.

Codice scheda autore: CM010-00990

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **AUTORE [2 / 3]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Sanzio, Raffaello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1483-1520

Codice scheda autore: RL010-02018

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Sanzio, Raffaello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1483-1520

Codice scheda autore: RL010-02018

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquatinta

### MISURE [1 / 3]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 234

Larghezza: 260

### MISURE [2 / 3]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 285

Larghezza: 260

### MISURE [3 / 3]

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 305

Larghezza: 286

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 318

Larghezza: 350

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio. Personaggi mitologici: Atteone. Divinità: Cupido. Animale: cane. Laghi

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: RAFFAELLO DA URBINO INV: E DEL:

#### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: SMULINARI INCI: 1783.

#### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in alto a destra sopra figurazione

Trascrizione: 6

#### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto figurazione su due colonne

Trascrizione

A SUA ALTEZZA REALE IL SERMO PRINCIPE ALBERTO, / PRINCIPE REALE DI POLLONIA, E DI LITUANIA, DUCA DI SAXE= / LESCHEN LUOGOTENENTE GOVERNATORE, E CAPITANO / GENTE DE PAESI\_BASSI DI S.M.I. REALE APOSTOLICA EC.EC.EC.

#### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: a destra

Descrizione: timbro circolare

## **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Macchie: lungo tutta la superficie della stampa

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-02884\_IMG-0000149475

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 6317

Nome del file originale: 6317.tif

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario