

# Adorazione dei Re Magi

Martini, Simone (attribuito); Mulinari, Stefano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-02894/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-02894/>

## **CODICI**

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 2894

Codice scheda: CM010-02894

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01979745

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

### **QUANTITA'**

Quantità non rilevata: NR

Numero d'ordine: 6

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Adorazione dei Re Magi

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 6327

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 5751

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1741

Validità: ca.

A: 1790

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Mulinari, Stefano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1741 ca.-1790 ca.

Codice scheda autore: CM010-00990

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Martini, Simone

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1284 ca.-1344

Codice scheda autore: RL010-01429

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: acquaforte

### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: acquatinta

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 244

Larghezza: 264

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 256

Larghezza: 264

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 262

Larghezza: 275

Indicazioni sul soggetto: Personaggi religiosi: Madonna; Gesù Bambino; san Giuseppe; Re Magi. Animali: cavalli

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a al centro sotto figurazione

Trascrizione: DI SIMONE MEMMI SENESE, DISCEPOLO DI BONAMICO, NATO NEL 1284. VISSE ANNI 60.

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: SM. INCI:

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in alto a destra sopra figurazione

Trascrizione: 6

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: a destra

Descrizione: timbro circolare

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Esemplare incollato a supporto cartaceo

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-02894\_IMG-0000149485

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 6327

Nome del file originale: 6327.tif

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario