

Varij prospectus sylvestres in oppido... Romae : ex officina Dominici de Rubeis heredis J. Jacobi de Rubeis...

Onofri, Crescenzo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-03018/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-03018/>

CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 3018

Codice scheda: CM010-03018

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02026176

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione stilistica

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: CM010-03015

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 12

Completa/incompleta: incompleta

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio con Apollo e una ninfa che conduce un leone

Titolo della serie di appartenenza

Varij prospectus sylvestres in oppido... Romae : ex officina Dominici de Rubeis heredis J. Jacobi de Rubeis...

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 6629

INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 5976

INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI O 4

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: cartella

Autore della pubblicazione: Onofri, Crescenzo

Titolo della pubblicazione

Varij prospectus sylvestres in oppido... Romae : ex officina Dominici de Rubeis heredis J. Jacobi de Rubeis...

Numero di edizione: De Rossi Domenico/ Roma/ 1696

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1696

Validità: ca.

A: 1696

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Onofri, Crescenzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1632 (?) - 1712 post

Codice scheda autore: RL010-01636

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Onofri, Crescenzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1632 (?) - 1712 post

Codice scheda autore: RL010-01636

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 299

Larghezza: 435

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 299

Larghezza: 435

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 315

Larghezza: 440

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio. Divinità: Apollo. divinità minori: ninfa. Attributi: (Apollo) lira, sole. Animali: leone

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione

IN ÆDIBUS MARCHIONIS CAROLI THEODOLI OPPIDI SANCTI VITI PINXIT ET ÆERE INCIDIT CRESCENTIUS DE HUNUFRYS

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

Posizione: a sinistra

Descrizione: timbro circolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM010-03018_IMG-0000114052

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 6629

Nome del file originale: 6629.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo contribuito: Le peintre graveur (ristampa anastatica)

Luogo di edizione: Nieuwkoop

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: v. XX p. 145 n. 10

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario