Cristo in gloria con San Giovanni Evangelista e San Giovanni Battista / Madonna con Bambino e santi

Boccaccino, Camillo (attribuito); Aleni, Tommaso (attribuito); Pascali, Ettore



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-03053/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-03053/

CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 3053

Codice scheda: CM010-03053

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02026209

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Quantità non rilevata: NR

Numero d'ordine: 140

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Cristo in gloria con San Giovanni Evangelista e San Giovanni Battista / Madonna con Bambino e santi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 6662

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 6070

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1846

Validità: ca.

A: 1851

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1/3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Pascali, Ettore

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1846-1851

Codice scheda autore: CM010-01094

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2/3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Boccaccino, Camillo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1504/1505-1546

Codice scheda autore: SV010-00848

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3/3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Aleni, Tommaso

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1490 ca.-1526

Codice scheda autore: RL010-00042

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 3]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 355

Larghezza: 140

MISURE [2/3]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 400

Larghezza: 140

MISURE [3 / 3]

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 445

Larghezza: 295

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 495

Larghezza: 330

Indicazioni sul soggetto

Personaggi religiosi: Madonna; Bambino; san Giovanni Evangelista; san Giovanni Battista. Figure umane: santi. Figure:

angeli

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1/3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: CAMILLO BOCCACCINO / TOMMASO ALENI / AMBI IN CREMONA

ISCRIZIONI [2/3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: PASCALI INC.

ISCRIZIONI [3/3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto a destra sopra figurazione

Trascrizione: CXL.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: a destra

Descrizione: timbro circolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM010-03053_IMG-0000114086

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 6662

Nome del file originale: 6662.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Kunstlerlexicon Internationale Kunstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario