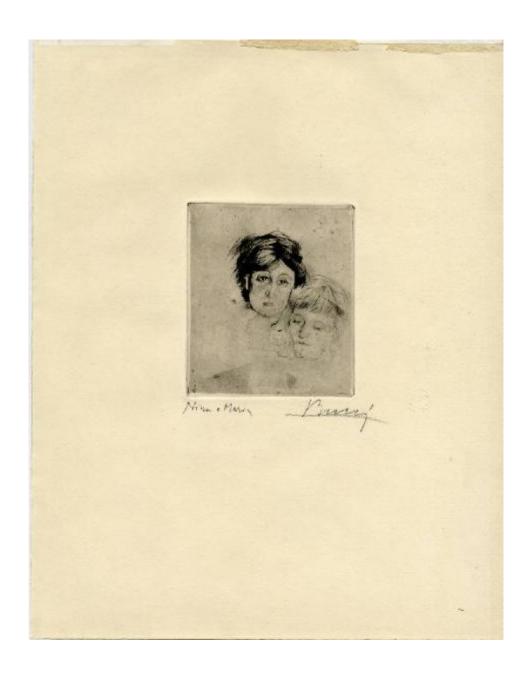
# Nina e Maria

# Bucci, Anselmo



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-03169/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-03169/

# **CODICI**

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 3169

Codice scheda: CM010-03169

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02026324

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

#### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratti femminili

Titolo proprio: Nina e Maria

Tipo titolo: dalla stampa

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

# **INVENTARIO**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 6899

## **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1900

Validità: post

A: 1938

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

# **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bucci, Anselmo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1887-1955

Codice scheda autore: IC010-03845

Motivazione dell'attribuzione: firma

# **DATI TECNICI**

## **MATERIA E TECNICA**

Materia: puntasecca

# MISURE [1/3]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 97

Larghezza: 85

# MISURE [2/3]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 97

Larghezza: 85

# MISURE [3 / 3]

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 100

Larghezza: 87

## **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 315

Larghezza: 250

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Nina; Maria. Corpo umano: teste

# **DATI ANALITICI**

# ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: BUCCI

ISCRIZIONI [2/2]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: NINA E MARIA

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: a destra

Descrizione: timbro circolare

# **CONSERVAZIONE**

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-03169\_IMG-0000114201

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 6899

Nome del file originale: 6899.tif

#### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Kunstlerlexicon Internationale Kunstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## **COMPILAZIONE**

# **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario