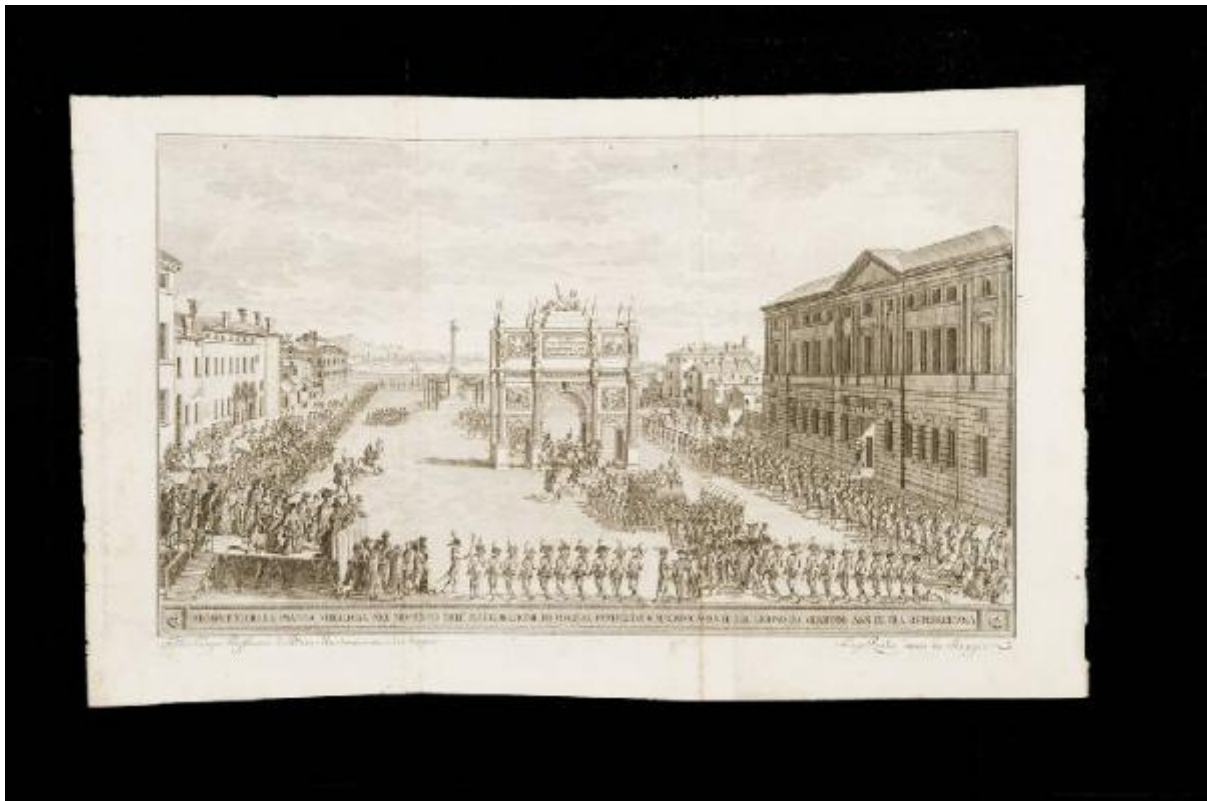


# Veduta della città di Mantova

Campi, Felice; Rados, Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-03505/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-03505/>

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 3505

Codice scheda: CM010-03505

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02026658

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta della città di Mantova

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 7589

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 6935

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1806

Validità: post

A: 1844

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Campi, Felice

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1746-1817

Codice scheda autore: CM010-01147

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Campi, Felice

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1746-1817

Codice scheda autore: CM010-01147

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Rados, Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1773-1844

Codice scheda autore: RL010-01860

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 205

Larghezza: 360

#### **MISURE [2 / 2]**

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 210

Larghezza: 360

#### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 250

Larghezza: 420

Indicazioni sul soggetto: Veduta: Mantova: piazza Virgiliana. Architetture civili: arco di trionfo. Figure umane: soldati

### **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: FELLICE CAMPI PROFESSORE DI PITTURA MANTOVANO INVENTO' E DISEGNO'

#### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: LUIGI RADOS INCISE IN REGGIO

#### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro entro figurazione

Trascrizione

PROSPETTO DELLA PIAZZA VIRGILIANA NEL MOMENTO DELL'INAUGURAZIONE DI VIRGILIO, FESTEGGIATA  
MAGNIFICAMENTE NEL GIORNO 30 VENTOSO ANN IX. ERA REPUBBLICANA

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: a destra

Descrizione: timbro circolare

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-03505\_IMG-0000114535

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 7589

Nome del file originale: 7589.tif

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario