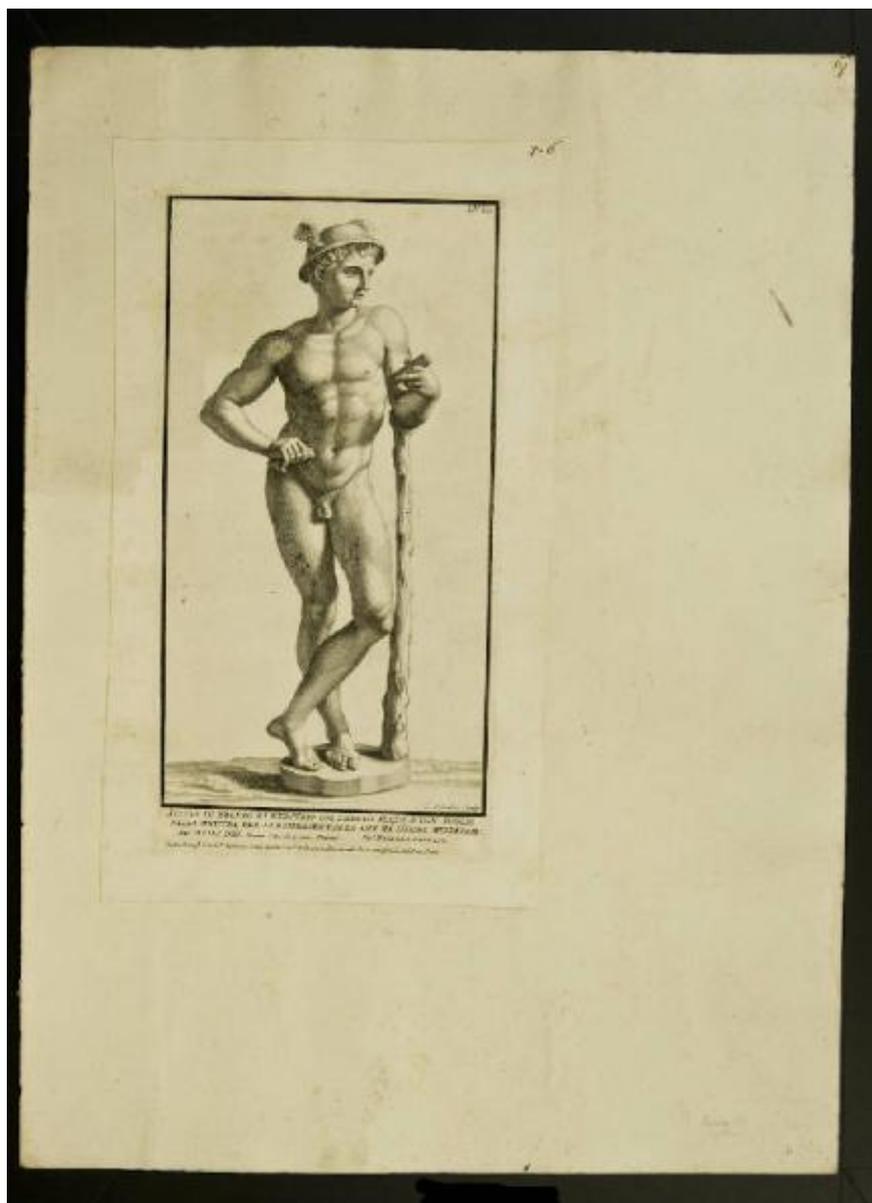


# Statua di Mercurio

Randon, Claude



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-03611/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-03611/>

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 3611

Codice scheda: CM010-03611

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02058363

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

### QUANTITA'

Quantità non rilevata: NR

Numero d'ordine: 57

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Statua di Mercurio

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 7735

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 7045

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XVII/ XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1644

Validità: ca.

A: 1704

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Randon, Claude

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1644/1674-1704 post

Codice scheda autore: CM010-01164

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **STATO DELL' OPERA**

Stato: imprecisabile

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

### **MISURE [1 / 3]**

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 290

Larghezza: 155

### **MISURE [2 / 3]**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 310

Larghezza: 155

**MISURE [3 / 3]**

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 317

Larghezza: 160

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 365

Larghezza: 210

Materia supporto: cartone bianco

Indicazioni sul soggetto: Divinità: Mercurio. Attributi: (Mercurio) elmo alato. Nudi maschili. Sculture

## **DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra entro figurazione

Trascrizione: C. RANDON SCULP

**ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto iscrizione

Trascrizione

NELLA STAMP.A DI DOM.CO DE ROSSI EREDE DI GIO. GIAC..O DE ROSSI IN ROMA ALLA PACE CON PRIUIL.  
DEL SOM PONT.

**ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: al centro sotto figurazione

Trascrizione

STATVA DI BRONZO DI MERCURIO COL PILEOLO ALATO, E CON FOGLIO / NELLA SINISTRA, PER RAPPRESENTANZA CHE HÀ D'ESSER MESSAGGIE= / RO DELLI DÉI. / NEL PALAZZO FARNESE / HOMER: ODJIS: LIB: G: STAT: 1: THEBAID:

#### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in alto a destra entro figurazione

Trascrizione: LVII.

#### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: a destra

Descrizione: timbro circolare

Privilegi/licenze: privilegio papale

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Esemplare controfondato

Fonte: osservazione diretta

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-03611\_IMG-0000149506

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 7735

Nome del file originale: 7735.tif

#### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario