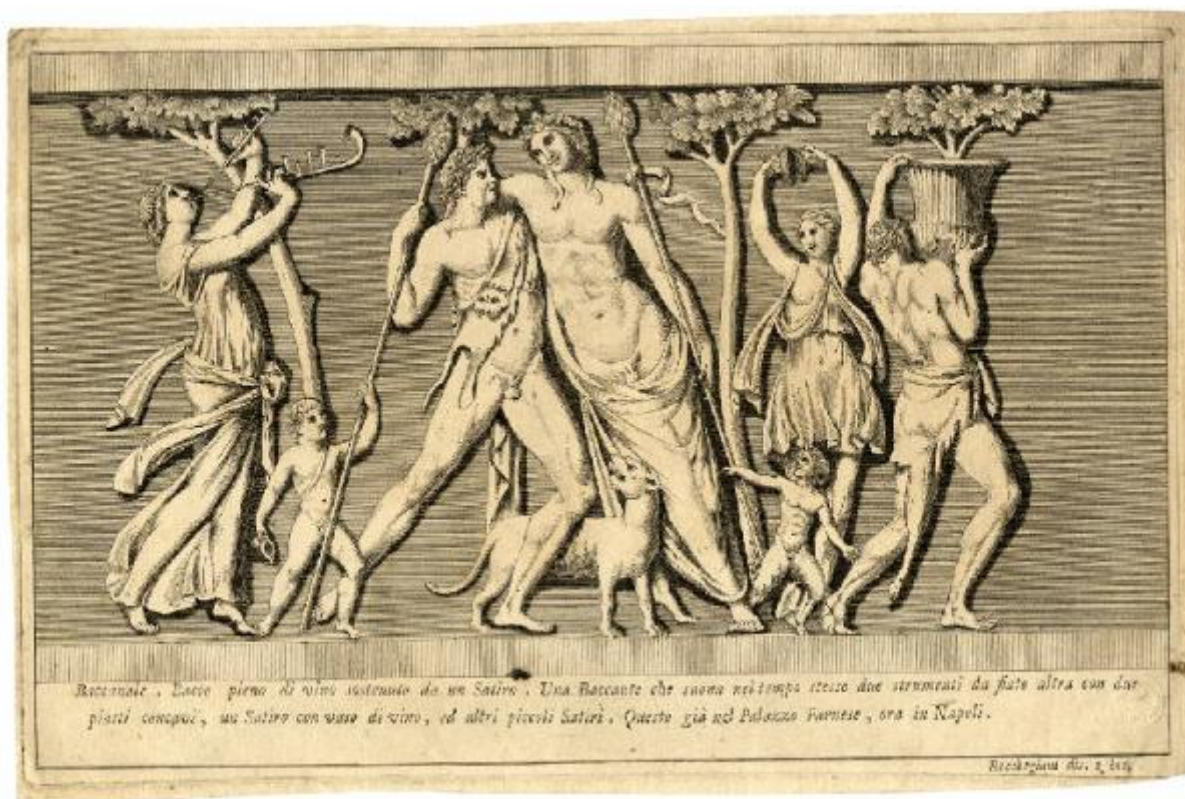


Bacco ebro

Roccheggiani, Lorenzo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-03714/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-03714/>

CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 3714

Codice scheda: CM010-03714

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02058466

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Quantità non rilevata: NR

Numero d'ordine: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Bacco ebbro

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 7859

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 7154

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1804

Validità: post

A: 1817

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Roccheggiani, Lorenzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1804-1817

Codice scheda autore: CM010-01178

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Roccheggiani, Lorenzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1804-1817

Codice scheda autore: CM010-01178

Motivazione dell'attribuzione: firma

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 3]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 172

Larghezza: 290

MISURE [2 / 3]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 174

Larghezza: 293

MISURE [3 / 3]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 139

Larghezza: 288

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 180

Larghezza: 303

Indicazioni sul soggetto

Divinità: Bacco. Divinità minori: satiri. Figure mitologiche: baccanti. Animali: pantera. Oggetti: vaso. Strumenti musicali

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Trascrizione: ROCCHEGIANI DIS. E INC.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: descrittiva

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione

BACCANALE. BACCO PIENO DI VINO SOSTENUTO DA UN SATIRO. UNA BACCANTE CHE SUONA NEL TEMPO STESSO DUE STRUMENTI DA FIATO ALTRA CON DUE / PIATTI CONCAVI, UN SATIRO CON VASO DI VINO, ED ALTRI PICCOLI SATIRI. QUESTO GIÀ NEL PALAZZO FARNESE, ORA IN NAPOLI.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in alto a destra entro parte figurata

Trascrizione: 1

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: a destra

Descrizione: timbro circolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM010-03714_IMG-0000118215

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 7859

Nome del file originale: 7859.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Perani, Elena

Funzionario responsabile: Porta, Dario